



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				花雨〉： 1. 認識琦君懷舊散文的風格特色。 2. 能擷取記憶中的生活片段，抒發對人、事、物的感懷。 3. 培養細心觀察、品味生活的情趣。	4. 能聽說讀寫關於暑假活動的英文。 5. 能以簡易英文介紹臺東或鹿港的當地文化。 6. 能使用授與動詞。 7. 能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。 8. 能使用連接詞 because 及 so 組成表示因果關係的子句。 9. 能聽說讀寫與身體健康狀況相關的英文。 10. 能認識不同文化對於感冒處理的不同觀念。 11. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。	與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	源。 <b>體育</b> 1. 以運動對身體發展之效益促進學生對運動的生理價值之認同，再導入運動訓練原則，讓學生了解要發揮運動運動生理效益，並須應用運動訓練原則。 2. 引導學生善用運動相關科技、資訊資源，提高運動參與效能與機會。 3. 運用運動訓練原則，分析與解決運動參與問題。 4. 認識肌力訓練相關知識。 5. 學會正確肌力訓練動作。 6. 學會規畫個人肌力訓練計畫。 7. 引導學生了解上籃及快速進攻戰術的特性，激發學習動機及參與感。 8. 學會籃球三步上籃動作要領。	1. 了解資訊倫理的意義。 2. 了解資訊倫理的規範與對象。 3. 了解網路禮儀的原則。 4. 認識 PAPA 理論。 5. 了解數位落差的意義。 6. 了解消除進用障礙的意義。 7. 了解陣列的概念與結構。 8. 了解變數與陣列的差異。 9. 評估使用陣列的時機。 10. 了解陣列與問題解決的關係。	4. 能認識商周至隋唐各民族文化的交流情形。 <b>公民</b> 1. 能知道現代國家的構成要素與類型。 2. 能知道國家與政府的差別。 3. 能知道民主政治的特色。 4. 能知道憲法的原則及其與人民的關係。	8. 認識南管音樂之各式樂器組合。 9. 透過心心南管樂坊認識南管音樂現代化。 10. 欣賞新詩與南管音樂的結合〈鄉愁〉。 11. 透過活動體會南管音韻的演唱。 12. 認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 13. 認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。 14. 習奏七字調〈身騎白馬〉。 15. 習唱流行曲〈身騎白馬〉。 16. 從廟宇活動認識表演藝術。 17. 認識藝陣。 18. 認識歌仔戲的本質與起源。 19. 認識歌仔戲各時期的型態樣貌。 20. 集中說明精緻歌仔戲及其現今發展。 21. 認識歌仔戲的角色行當。 22. 認識歌仔戲的文、武場樂器。 23. 學習歌仔戲身段一指法練習（戲曲你我他）、跔步練習、組合練習。	義與生活中的應用。 6. 了解生活廢水的來源及對環境造成的影響。 7. 了解乾燥大氣主要組成氣體：氮氣、氧氣、氫氣等性質，並含有變動氣體。	我風格。 （四）觀察各種不同織物材質，了解服飾清潔與保養方法，並學習服飾整理與收納技巧，培養生活自理能力，進而達到良好生活之目標。 （五）透過一系列的野外團體活動與實作，讓學生學習露營相關知能。 （六）藉由實際規畫與從事露營活動，培養學生露營生活與省思的能力，促進團隊凝聚力與合作精神，進而展現自己的興趣與專長，並將這些對自我的認識，運用在生活中。			
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 發表	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 心得報告	1. 習唱歌曲。 2. 習奏中音直笛曲。 3. 透過小組學習	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆測驗。			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
					3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動		5. 實作 6. 認知 7. 觀察	5. 學習態度 6. 課堂問答	5. 課外活動	與同儕之間的合作。 4. 欣賞不同風格之藝術創作。		4. 情境模擬演練。			
第一次定期評量															
八 ~ 十 四	110/10/17   110/12/4	11/30(二)-12/3(五) 第二次定期評量	單元/主題 名稱	第四課 愛蓮說 第五課 山豬學校 第六課 鳥 語文常識(二) 語法(下)句子	Lesson 3 He Was Having Lunch When I Saw Him Lesson 4 I Want to Be a YouTuber Review 2	第二章平方根與畢氏定理 2-2 根式的運算 2-3 畢氏定理 第三章 因式分解 3-1 提公因式法與乘法公式因式分解 3-2 利用十字交乘法因式分解	<b>健康</b> 第一篇致命吸引力 第三章無毒人生 第四章捍衛青春不成癮 第二篇防疫總動員 第一章新興傳染病 第二章認識台灣傳染病 第三篇擁抱青春相信愛 第一章愛的真諦	<b>生科</b> 第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 3 能源應用 我最行 第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計 <b>資科</b> 第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇 2-2Scratch 程式設計-角色變數篇 2-3Scratch 程式設計-分身篇	<b>地理</b> 第一篇中國大地 第三章中國的產業與經濟 第四章中國的經濟發展與全球關聯 <b>歷史</b> 第三篇中國與東亞(上) 第三章宋元多民族並立的時期 第四章明清時期東亞世界的變動 <b>公民</b> 第四篇社會生活的組織及制度(中) 第三章憲法與權力分立 第四章中央政府	<b>視覺</b> 咱ㄟ時代・彼ㄟ所在 感受生活玩設計 <b>音樂</b> 看見臺灣・音樂情 古典流行混搭風 <b>表藝</b> 變身莎士比亞 當偶們同在一起	第三章 波動與聲音 3・1 波的傳播、3・2 聲波的產生與傳播 3・3 聲波的反射與超聲波 3・4 多變的聲音 第四章 光 4・1 光的傳播與光速 4・2 光的反射與面鏡 4・3 光的折射與透鏡 4・4 光學儀器 4・5 色光與顏色 第五章 溫度與熱 5・1 溫度與溫度計	<b>童軍</b> 主題三：露營練功坊 單元二：帳篷下的秘密 主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營 <b>輔導</b> 主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱 主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家 <b>家政</b> 主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行 主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊	寰宇探索(7) 生活科學(7) 悅讀世界(7) 公民素養(7)	社團聯課(7)	班週會(7)
			教學重點	(四)〈愛蓮說〉： 1. 了解周敦頤理想中的君子特質。 2. 學習藉物言志抒懷的文章作法。 3. 培養高潔的人格，落實於生活中。 (五)〈山豬學校〉： 1. 了解原住民族獵人哲學的意涵。 2. 能運用口語表達出從大自然中觀察、傾聽所	1. 能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。 2. 能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。 3. 能使用過去	1. 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 2. 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。 3. 認識直角坐標的意義與構成	<b>健康</b> 1. 讓學生了解成癮藥物對生理、心理、社會健康的衝擊與影響。 2. 讓學生關注與毒品相關法律規範。 3. 讓學生能夠思辨偽裝的新興毒品並堅定拒毒的立場。 4. 讓學生協助有癮的同學或家人尋求戒毒資源。 5. 讓學生明白傳染病是如何發生。	<b>生科</b> 1. 了解生活中常見電能的運用。 2. 了解專題活動內容與規範。 3. 複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 4. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。	<b>地理</b> 1. 能認識中國的經濟發展情形。 2. 能認識中國的區域發展差異。 3. 能認識中國的全球經貿地位。 4. 能認識中國的一帶一路政策。 5. 能認識中國的自然災害與環境汙染。 <b>歷史</b> 1. 能了解宋元時期國際間的征服狀況。 2. 能認識宋元時期的經濟與文化的互動。	<b>視覺</b> 1. 學生能從日據時期前輩美術家的作品欣賞中，理解臺灣時代社會變遷，體會臺灣自然地貌與人文民俗之美。 2. 學生能透過觀察與感受畫作的鑑賞活動，理解藝術家對所處時代的關懷與影響。 3. 學生能運用曾經學習的藝術媒材，呈現自己對當代社會環境的	1. 了解波的各項性質：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 2. 了解聲音是因為物體快速振動所產生的，可以在固體、液體、氣體中傳播。 3. 了解聲波的反射現象，並認識超聲波。 4. 知道聲音的三要素。 5. 知道光可在真空中傳播，且在	(一)從自我面向拓展至與他人關係的層面，經由對個性的認識，學習欣賞與尊重自己與他人的異同。 (二)覺察可能發生的人際衝突，進而學習溝通協商等處理策略，解決生活中所發生的人際衝突。 (三)透過各項活動觀察和體驗，協助學生從生活中服飾的搭配和選擇，塑造			

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			得。 3. 培養與自然萬 物和諧相處的情 懷。 (六)〈鳥〉: 1. 了解作者愛鳥 的仁者胸懷。 2. 能透過不同面 向的描摹呈現出 動物的樣貌與特 色。 3. 培養愛物之 情，並建立自然 保育的觀念。	進行式描述 或詢問過去 特定時間點 正在發生的 事。 4. 能學會用過 去進行式搭 配連接詞 when 的用 法。 5. 能聽說讀寫 與寵物一起 進行日常活 動的英文。 6. 能正確使用 動詞表達個 人意願、興 趣與專長。 7. 能學會動名 詞和不定詞 的句型。 8. 能聽說讀寫 和職業相關 的英文。 9. 能了解成為 網路紅人及 電競選手的 優點跟缺 點。 10. 使用閱讀策 略增進閱讀 理解能力。	要素，並能報讀 與標示坐標點， 以及計算兩個坐 標點的距離。 4. 理解一元二 次方程式及其解 的意義，能以因 式分解和配方法 求解和驗算，並 能運用到日常生 活的情境解決問 題。	6. 讓學生了解常 見傳染病對健康 的威脅感與嚴重 性。 7. 讓學生澄清欣 賞、喜歡與迷 戀。 8. 讓學生認識愛 的意涵。 9. 讓學生學習維 繫人際關係好方 法。 <b>體育</b> 1. 學習空手跑動 接球及跑動傳球 上籃技術。 2. 學習轉守為攻 的快速進攻戰術 觀念與技術。 3. 能與同學合 作、討論，設計 完成快速進攻戰 術。 4. 了解 3 對 3 籃 球比賽規則及運 作方式。 5. 引導學生了解 各式肩上發球特 性，激發學習動 機及參與感。 6. 學會肩上漂浮 發球的動作要 領。 7. 利用綜合循環 練習活動，讓學 生認識比賽基本 運作模式。 8. 了解後場區域 擊球的技能原 理。 9. 了解後場區域 擊球技術的使用 時機與組合策 略。 10. 發展個人羽 球擊球之專項技 能。	6. 運用馬達將電 能轉換為機械 能，帶動機構連 動的原理。 <b>資訊</b> 1. 了解 Scratch 的陣列應用。 2. 了解 Scratch 清單的積木使 用。 3. 了解 Scratch 變數的積木使 用。 4. 了解 Scratch 計次式迴圈的積 木使用。 5. 了解 Scratch 隨機取數的積木 使用。 6. 了解 Scratch 字串組合的積木 使用。 7. 了解 Scratch 單向選擇結構的 積木使用。 8. 了解 Scratch 運算的積木使 用。 9. 了解 Scratch 詢問的積木使 用。 10. 了解 Scratch 廣播訊息的積木 使用。 11. 了解角色變 數的概念。 12. 了解全域變 數與角色變數。 13. 了解 Scratch 的角色變數應 用。 14. 了解 Scratch 動作的積木使 用。 15. 了解 Scratch 偵測的積木使 用。 16. 了解 Scratch 無窮迴圈的積木 使用。 17. 了解 Scratch	3. 能了解明清帝 國的建立與發 展。 4. 能知道明清時 東亞世界的經濟 貿易關係。 5. 能認識明清時 東亞世界與西方 的文化交流。 <b>公民</b> 1. 能知道憲法的 原則及其與人民 的關係。 2. 能了解政府的 設立是為人民服 務。 3. 能知道我國總 統與中央政府的 職權。	印象、感受與想 法。 4. 能瞭解藝術與 設計的差異，並 能理解藝術與設 計結合的價值。 5. 能透過觀察主 題對象，嘗試運 用其特徵進行設 計。 6. 能觀察並理解 社會議題，並嘗 試透過設計思考 進行問題解決設 計。 <b>音樂</b> 1. 認識臺灣早期 民歌並瞭解其歷 史背景。 2. 瞭解臺灣流行 音樂的發展歷史 及各時期歌曲風 格。 3. 認識臺灣流行 音樂關心的議題 及曲目。 4. 能以網路搜尋 各類流行音樂。 5. 能以中音直笛 吹奏#c2、#f2 及 #g2，並能演奏 〈手牽手〉 6. 認識臺灣當代 作曲家。 7. 認識臺灣作曲 家蕭泰然及其作 品〈一九四七序 曲〉、〈夢幻的恆 春小調〉創作背 景。 8. 能習唱〈飛揚 的青春〉。 9. 認識音樂風格 的特點與演變。 10. 認識流行歌 承襲古典音樂風 格的特性。 <b>表藝</b> 1. 能瞭解劇本構 成元素：「人 物」、「時間與空	不同的透明介 質速率不同。 6. 透過面鏡成像 活動了解面鏡 成像性質。 7. 由實驗了解凹 凸透鏡成像的 性質與物體到 透鏡距離有 關，並學習測 量凸透鏡焦距 的方法。 8. 了解眼睛基本 構造及成像原 理，以及相機 與眼睛的比 擬，並了解近 視遠視矯正所 配戴的透鏡種 類。 9. 由實驗了解色 光照射不同顏 色不透明體會 有吸收與反射 的現象。 10. 了解溫度計 的設計原理與溫 標。	個人形象，並藉 由個人服飾專欄 的完成，展現自 我風格。 (四) 觀察各種 不同織物材質， 了解服飾清潔與 保養方法，並學 習服飾整理與收 納技巧，培養生 活自理能力，進 而達到良好生活 之目標。 (五) 透過一系列 的野外團體活 動與實作，讓學 生學習露營相關 知能。 (六) 藉由實際 規畫與從事露營 活動，培養學生 露營生活與省思 的能力，促進團 隊凝聚力與合作 精神，進而展現 自己的興趣與專 長，並將這些對 自我的認識，運 用在生活中。				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
								條件式迴圈的積木使用。 18. 了解分身的概念。		間」、「事件」。 2. 能瞭解劇作家的基本功：「敏銳觀察力」、「豐富想像力」。 3. 能瞭解莎士比亞生平及認識其創作作品「仲夏夜之夢」、「羅密歐與茱麗葉」、「威尼斯商人」及「四大悲劇」。 4. 能認識傳統戲曲「牡丹亭」、「感天動地竇娥冤」。 5. 能學習分工編寫劇本、並公開讀劇發表。 6. 能欣賞同學創作劇本，並發表自己的感想及評論。 7. 學會以更多元的角度欣賞戲劇。					
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 發表 5. 實作 6. 認知 7. 觀察	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 心得報告 5. 課外活動	1. 習唱歌曲。 2. 習奏中音直笛曲。 3. 透過小組學習與同儕之間的合作。 4. 欣賞不同風格之藝術創作。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆測驗。 4. 情境模擬演練。			

第二次定期評量														
---------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

十五 ~ 二十一	110/12/5   111/1/20	12/31(五)元旦調整放假 1/1(六)元旦 1/19(三)-1/20(四) <b>第三次定期評量</b> 1/20(四) 休業式(正常上課) 1/21(五) 寒假開始	單元/主題 名稱	第七課 張釋之執法 第八課 生命中的碎珠 第九課 一棵開花的樹 第十課 畫的哀傷	Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan Lesson 6 How Do We Get There from the Station? Review 3	第四章 一元二次方程式 4-1 因式分解法 解一元二次方程式 4-2 配方法與一元二次方程式的公式解 4-3 一元二次方程式的應用 第五章 統計資料	<b>健康</b> 第三篇擁抱青春相信愛 第一章愛的真諦 第二章約會的事 第三章真愛要等待 <b>體育</b> 第五篇玩球樂趣多 第三章羽球 第四章棒球 第六篇運動樣樣行 第一章田賽	<b>生科</b> 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 第三冊關卡3 能源與生活周遭的關聯 挑戰 1 能源與生活的關係 挑戰 2 能源對環境與社會的影響 <b>資科</b> 第三冊第 2 章進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇	<b>地理</b> 第二篇世界風情(上) 第一章全球氣候概述與氣候變遷 第二章大洋洲與兩極地區 <b>歷史</b> 第三篇中國與東亞(上) 第五章西力衝擊下的東亞世界 第六章晚清社會文化的調適與變遷	<b>視覺</b> 感受生活玩設計 版中有畫 <b>音樂</b> 古典流行混搭風樂音藏寶庫 <b>表藝</b> 當偶們同在一起 來自山林的原舞曲	第五章 溫度與熱 5・1 溫度與溫度計 5・2 熱量與比熱 5・3 熱對物質的影響 5・4 熱的傳播方式 第六章 探索物質的組成 6・1 元素的探索 6・2 元素週期表 6・3 原子與原子結構	<b>童軍</b> 主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營 單元二：風險一把罩 <b>輔導</b> 主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家 單元二：職涯萬花筒 <b>家政</b>	寰宇探索(7) 生活科學(7) 悅讀世界(7) 公民素養(7)	社團聯課(7)	班週會(7)
----------------	---------------------------	--	-------------	---	--	---	---	--	--	---	--	--	--	---------	--------



週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
						料處理與圖表 5-1 相對與累積 次數分配表	第二章民俗運 動—跳繩	習作第二章 第三冊第 3 章資 訊科技與相關法 律 3-1 電腦與法律 ～3-2 網路犯罪 3-3 著作權法及 個資法罰則 習作第三章	公民 第四篇社會生活 的組織及制度 (中) 第五章地方政府 第六章政治參與		6・4 分子與化學 式	主題二：食品新 世界 單元一：飲食偵 查隊 單元二：吃出新 美味			
			教學重點	(七)〈張釋之執 法〉： 1. 認識《史記》 在史學與文學上 的地位和價值。 2. 懂得善用對話 使文章更生動。 3. 能善用敬詞、 謙詞以增進人際 關係的和諧。 4. 培養守法守紀 的精神，並能在 生活中實踐。 (八)〈生命中的 碎珠〉： 1. 了解「碎珠」 所代表的意義。 2. 能善用名言事 例來強化說服 力。 3. 建立善用零碎 時間充實自我的 觀念。 (九)〈一棵開花 的樹〉： 1. 認識席慕蓉及 其詩作。 2. 能藉生活周遭 的物象抒寫情 懷。 3. 培養兩性交往 的正確心態。 (十)〈畫的哀 傷〉： 1. 認識少年小說 的特色，並了解 文本「畫的哀傷」 的含義。 2. 學習使用第一 人稱獨白敘述事 件，並以對比手 法凸顯人物特	1. 能聽說讀及 拼寫關於地 點建築物的 英文 2. 能使用未來 式詢問並回 答未來的活 動或計畫。 3. 能使用使役 動詞的句 型。 4. 能學會 take 和 spend 表 花費時間的 用法。 5. 能學會製作 旅遊行程規 畫表。 6. 能用英文問 路和指示方 向。 7. 能使用介系 詞片語表達 各地標中的 相對位置。 8. 能以「by＋	1. 理解一元二次 方程式及其解的 意義，能以因式 分解和配方法求 解和驗算，並能 運用到日常生活 的情境解決問 題。 2. 使用計算機計 算比值、複雜的 數式、小數或根 式等四則運算與 三角比的近似值 問題，並能理解 計算機可能產生 誤差。 3. 理解常用統計 圖表，並能運用 簡單統計量分析 資料的特性及使 用統計軟體的資 訊表徵，與人溝 通。	健康 1. 認識愛的意 涵。 2. 學習維繫人際 關係好方法。 3. 熟悉情感結束 的調適技巧。 4. 了解兩性交往 循序漸進的程 序。 5. 熟悉兩性交往 邀約與拒絕技 巧。 6. 能夠公開表達 維護身體自主 權。 7. 評估青少年發 生性行為的衝擊 與風險。 8. 了解青少年性 行為之法律規 範。 9. 性行為的抉 擇。 10. 不幸懷孕，知 道尋求解決方 法。 體育 1. 藉由情境了解 棒球好球區，了 解打擊動作要 領。 2. 藉由打擊活 動，提升打擊技 能。 3. 引導學生了解 接滾地球技術， 並藉由接滾地球 了解接球動作要 領。 4. 引導學生了解	生科 1. 了解通路、斷 路的原理，並能 製作出線控板的 電路。 2. 進行組裝、測 試、調整並改善 仿生獸，使其運 作順暢。 3. 能用口頭或書 面方式，表達自 己的設計理念與 成品。 4. 了解日常家用 科技產品的保養 與維護。 5. 了解傳統家電 科技產品的保養 與維護。 6. 了解能源與環 境的關係。 7. 認識能源的永 續發展方向。 8. 認識能源相關 的職業與達人介 紹。 資科 1. 能將重複的角 色匯整成分身。 2. 了解 Scratch 的分身應用。 3. 了解 Scratch 畫筆的積木使 用。 4. 了解 Scratch 分身的積木使 用。 5. 了解 Scratch 音樂的積木使 用。 6. 了解 Scratch 雙向選擇結構的	地理 1. 能認識全球的 氣候概況。 2. 能認識全球的 氣候變遷。 3. 能認識全球的 極端天氣現象。 4. 能認識大洋洲 的地形特徵。 5. 能認識大洋洲 的氣候特徵。 6. 能認識澳洲的 自然環境。 7. 能認識澳洲的 主要產業活動。 8. 能認識紐西蘭 的自然環境。 9. 能認識紐西蘭 的主要產業活 動。 10. 能認識兩極 地區的自然環 境。 歷史 1. 能了解近代西 方勢力對於東亞 世界的衝擊。 2. 能認識中國與 日本對於西力衝 擊如何回應。 3. 能認識清代在 甲午戰爭之後的 改革。 4. 能明白晚清的 城市風貌與新媒 體的發展。 5. 能認識晚清家 族意義與婦女角 色的轉變。 公民 1. 能知道我國地 方政府的組成與	視覺 1. 能瞭解藝術與 設計的差異，並 能理解藝術與設 計結合的價值。 2. 能透過觀察主 題對象，嘗試運 用其特徵進行設 計。 3. 能觀察並理解 社會議題，並嘗 試透過設計思考 進行問題解決設 計。 4. 學生能經由欣 賞版畫作品認識 版畫藝術的歷史 及理解版畫的功 能。 5. 學生經由學習 製作版畫作品瞭 解其所產生的藝 術產物功能與價 值。 6. 學生經由實作 練習圖案設計並 學習製作版畫的 技術。 7. 將學習到的版 畫知識或技術應 用在日常生活 中。 音樂 1. 認識音樂風格 的特點與演變。 2. 認識流行歌承 襲古典音樂風格 的特性。 3. 習唱歌曲〈純 真〉。 4. 習奏中音直笛 曲〈大學慶典〉。	1. 了解溫度計的 設計原理與溫 標。 2. 了解熱量與比 熱的意義。 3. 了解物質固 體、液體和氣 體的粒子分布 情形，以及三 態間的熱量變 化。 4. 了解熱傳播方 式：傳導、對 流、輻射。 5. 了解金屬元素 與非金屬元素 的性質。 6. 說明元素有規 律性與週期 性，並介紹元 素週期表。 7. 原子模型的發 展。 8. 以簡單模型說 明原子、分子及 化學式。	(一)從自我面 向拓展至與他人 關係的層面，經 由對個性的認 識，學習欣賞與 尊重自己與他人 的異同。 (二)覺察可能 發生的人際衝 突，進而學習溝 通協商等處理策 略，解決生活中 所發生的人際衝 突。 (三)透過各項 活動觀察和體 驗，協助學生從 生活中服飾的搭 配和選擇，塑造 個人形象，並藉 由個人服飾專欄 的完成，展現自 我風格。 (四)觀察各種 不同織物材質， 了解服飾清潔與 保養方法，並學 習服飾整理與收 納技巧，培養生 活自理能力，進 而達到良好生活 之目標。 (五)透過一系列 的野外團體活 動與實作，讓學 生學習露營相關 知能。 (六)藉由實際 規畫與從事露營 活動，培養學生 露營生活與省思 的能力，促進團			

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			質。 3.能以開放的心 胸欣賞他人、發 展友誼，並懂得 把握當下。	交通工 具」、「 「take/rid e/drive+ 交通工具」 詢問及回答 到某地的交 通方式。  9. 能學會 spend、pay 及 cost 表 花費金錢的 用法。  10. 使用閱讀策 略增進閱讀 理解能力。		接高飛球技術， 並藉由接高飛球 了解接球動作要 領。 5.引導學生認識 棒球運動，並積 極參與全民運 動。 6.學生能了解跳 躍在生活中運用 範疇，嘗試挑戰 各式跳躍動作。 7.學生能了解立 定跳遠的技能原 理並運用不同策 略挑戰跳得更 遠。 8.學生能了解跳 遠的技能原理並 運用不同策略挑 戰跳得更遠。 9.引導學生理解 跳繩之效益與相 關技術原理，提	積木使用。 7.了解電腦與法 律的關係。 8.了解電腦犯罪 的概念。 9.了解電腦犯罪 的類型。 10.了解網路犯 罪的概念。 11.了解網路犯 罪的類型。 12.了解著作權 法及個資法的罰 則。	職權。 2.能了解我國地 方建設的財源與 展望。 3.能知道日常生 活中政府扮演的 經濟角色。 4.能說明政治參 與的意義及重要 性。 5.能了解選舉的 原則及功能。	5.聆賞艾爾加作 品〈威風凜凜進 行曲〉。 6.認識樂器發聲 的原理的特點與 演變。 7.認識各種樂器 分類的特徵與規 則。 8.習唱歌曲。 9.習奏中音直笛 曲。 10.聆賞作品《青 少年管弦樂入 門》及《管弦絲 竹知多少》。 <b>表藝</b> 1.能認識「布袋 戲、皮影戲、傀 儡戲」的概念及 其內容。 2.學會以更多元 的角度欣賞國內 外不同類型的戲 偶文化，並發表 自己的感想。 3.引導學生發揮 創造力進行創 作，並瞭解團體 合作與創作的重要。 4.能瞭解宗教儀 式和生活的關 聯。 5.能認識各個原 住民舞蹈的種類 及功能。 6.能運用舞蹈動 作及節奏呈現各 種心情。 7.能學會欣賞不 同類型、情感的 舞蹈。 8.學習對大自然 的敬畏之情，尊 重萬物，與大自 然和平共處。		隊凝聚力與合作 精神，進而展現 自己的興趣與專 長，並將這些對 自我的認識，運 用在生活中。				
			評量方式	1.口頭評量 2.作業呈現 3.課程討論 4.學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫	口頭回答、討 論、作業、操作、 紙筆測驗	1.技能 2.問答 3.情意 4.發表	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答 4.心得報告	1.習唱歌曲。 2.習奏中音直笛 曲。 3.透過小組學習	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆測 驗。			

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
					5. 實作 6. 認知 7. 觀察	5. 學習態度 6. 課堂問答	5. 課外活動	與同儕之間的合 作。 4. 欣賞不同風格 之藝術創作。		4. 情境模擬演 練。					
第三次定期評量															

註 1：節數安排請符合 108 課綱課程規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 4 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	國文 數學 自然 社會（歷史） 科技（生科） 健體（健康） 健體（體育） 藝術（表演）	19 19 18, 19 21 18, 19 18, 19, 20, 21 7～21 1～5	5 節 4 節 6 節 1 節 2 節 4 節 30 節 5 節	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	健體（健康）	20, 21	2 節	每學年 4 小時以上
家庭教育	國文 數學 綜合（家政）	3, 4, 5, 6, 10, 11 1, 21 1～10	30 節 8 節 10 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	健體（健康） 綜合（輔導）	1～7 1～6	7 節 6 節	每學年應有 4 小時以上
環境教育	國文 英語 數學 自然 社會（地理） 科技（生科） 健體（健康） 綜合（童軍）	1, 2 18, 19, 20 20 3, 4, 8, 20, 21 1～5, 14～17 1, 4, 5, 6, 7, 8, 20, 21 1, 2, 3, 4 5	10 節 9 節 4 節 15 節 9 節 8 節 4 節 1 節	每年 4 小時以上
交通安全教育	班週會	1. 15	2 時	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	科技（資科）	18, 19, 21	3 節	1 堂課以上



	健體（健康）	5～11	7 節	
全民國防教育	班週會	7.8	2 時	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	班週會	3	1 時	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	八年級公民	4.6	2 時	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	每週三實施			每週選擇一上課日

◎表格不敷使用請自行增列

註 6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2 110 學年度臺中市立龍井國民中八年級第二學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：110 年 6 月 30 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	111/2/11   111/3/26	2/10(四)寒假結束 2/11(五)開學日 第一週友善校園週 2/28(一)和平紀念日 3/22(二)-3/25(五) 第一次定期評量	單元/主題名稱	第一課 陋室銘 第二課 余光中詩選 第三課 我所知道的康橋 語文常識(一) 應用文——書信、便條	L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket  L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store  Review 1	第一章數列與等差級數 1-1 數列 1-2 等差級數 第二章 函數及其圖形 2-1 一次函數 2-2 函數圖形及其應用	<b>健康</b> 第一篇生命的旅程 第一章新生命的喜悅 第二章生長密碼 第三章樂活老化	<b>生科</b> 第四冊關卡4 動力與運輸 挑戰1 運輸科技系統 挑戰2 運輸系統的形式 挑戰3 運輸載具與動力運用 <b>資料</b> 第四冊第4章進階程式設計(2) 4-1 模組化的概念 4-2 模組化程式設計實作 4-3 模組化程式設計與問題解決範例 <b>第四冊第5章媒體與資訊科技相關社會議題</b> 5-1 媒體與資訊科技~5-3 言論自由	<b>地理</b> 第一篇世界風情(中) 第一章東北亞的自然環境與文化 第二章東北亞的經濟發展與挑戰 <b>歷史</b> 第二篇中國與東亞(下) 第一章中華民國的建立 第二章舊傳統與新思潮 <b>公民</b> 第三篇社會生活的組織及制度(下) 第一章生活中的契約 第二章民事糾紛的解決	<b>視覺</b> 統整(視覺) 虛實相生的水墨流轉 <b>視覺</b> 造型與結構共舞 <b>音樂</b> 統整(音樂) 帶著傳統跨現代 <b>音樂</b> 團團玩音樂 <b>表藝</b> 統整(表演) 穿越時空潮流偶像表演 幕後職人現形記	第一章 化學反應 1・1質量守恆 1・2化學反應的微觀世界 第二章 氧化與還原 2・1氧化反應 2・2氧化與還原反應 第三章 電解質與酸鹼反應 3・1認識電解質 3・2常見的酸、鹼性物質 3・3酸鹼的濃度 3・4酸鹼中和	<b>家政</b> 主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰 單元二：惜食大作戰 <b>童軍</b> 主題二：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家 單元二：減廢少塑生活家 <b>輔導</b> 主題三：性別魔法站 單元一：性別偵探社 單元二：性別協奏曲	寰宇探索(7) 生活科學(7) 悅讀世界(7) 公民素養(7)	社團聯課(7)	班週會(7)
			教學重點	第一課陋室銘 1. 引導學生認識「銘」這種文體的性質。 2. 認識本文中所使用的對偶句子。 3. 認識劉禹錫與	1. 能運用購買衣物的字彙並能擴充相關字句。 2. 能正確使用as...as...描述具有相同	1. 培養學生觀察有次序的數列，並察覺其規律性。 2. 能由代數符號描述數列的項。 3. 能寫出等差數列的一般項。 4. 能利用首項、公差(或其中某兩項的值)計算出等差數列的每	<b>健康</b> 1. 藉由媽咪日記，認識懷孕的生理變化及優生保健的重要。 2. 從小時候的照片找出自己的變化，並認識人生	<b>生科</b> 第四冊關卡4 動力與運輸 1. 了解運輸科技的簡史、組成與運作、要素。 2. 了解常見的運輸系統形式。	<b>地理</b> 第一篇世界風情(中) 第一章東北亞的自然環境與文化 1. 能認識東北亞的自然環境與文化特色。	<b>視覺</b> 虛實相生的水墨流轉 1. 欣賞傳統與現代的水墨創作。 2. 認識水墨用具、筆法與墨法並進行練習。	1. 進行質量守恆實驗，並藉由實驗說明化學反應遵守質量守恆。 2. 以簡單模型說明化學反應式的符號與意義。 3. 藉由鎂、鋅、銅等元素燃燒時的難易程度，認識元素對氧活性的不同。	<b>家政</b> 主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰 1. 了解剩食與環境永續的關係。 2. 分析個人飲食			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			其面對困境之態度。 4. 培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。 5. 體會文本中面對困境的心境跳脫。 6. 能選用適切的典故，以表達自己的心志。 7. 練習寫作白話銘文，以自我警惕或期許。 8. 能運用對偶句的寫作技巧，使文章音調和諧，洋溢聲情之美。 <b>第二課余光中詩選</b> 1. 了解作者對所居城市的關懷。 2. 能觀察、介紹所居地區不同面向的特點。 3. 能關切並反思環境保護的重要。 <b>第三課我所知道的康橋</b> 1. 認識徐志摩及其散文特色。 2. 培養細膩觀察景物的能力。 3. 培養閒適的生活情趣。	特質的名詞。 3. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞比較級。 4. 能使用含有連接詞 than 比較兩個有差異的名詞。 5. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。 6. 能分辨並正確念出單字的重音位置。 7. 能運用家電及3C 產品的字彙並能擴充相關字句。 8. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞最高級。 9. 能使用 use to V 的用法。 10. 能念出形容	一項。 5. 能理解級數的意義，及數列與級數的區別。 6. 能推演導出等差級數的公式。 7. 能應用等差級數公式，活用於日常生活中。 8. 能理解自變數、應變數及其對應關係。 9. 能認識變數與函數。 10. 能舉出例子，說明一次函數是一種特殊的比例對應關係。 11. 能求出自變數所對應的函數值。 12. 能理解一次函數、常數函數與線型函數。 13. 能在直角坐標平面上描繪一次函數的圖形。	各階段的身心發展及生長發育。 <b>3. 認識老化的特徵，並體認從年輕就要儲存健康老化資本的重要。</b> <b>體育</b> <b>第四篇青春的躍動</b> <b>第一章運動營養</b> 1. 透過生活實例探討運動與運動營養的相關性，並理解運動營養的定義及內容。 <b>第二章休閒運動-自行車</b> 1. 理解自行車運動的各項知識以增進行車安全。 2. 規劃自我挑戰的自行車路線。 <b>第五篇運動大進擊</b> <b>第一章籃球</b> 1. 引導學生了解防守技術在比賽場上的重要性，激發學習動機及餐與感。 2. 認識防守的觀念與技巧，並學會防守基本動作要領。 3. 了解控制籃板	3. 了解常見的運輸載具與其動力。 4. 認識運輸載具的原理概念。 <b>資料</b> <b>第四冊第 4 章進階程式設計(2)</b> 1. 認識模組化的概念與特性。 2. 了解 Scratch 的模組化應用。 3. 了解 Scratch 畫筆的積木使用。 4. 了解 Scratch 函式的積木使用。 5. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 6. 了解 Scratch 模組化的差別。 7. 了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 8. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 9. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 10. 了解 Scratch 分身的積木使用。 <b>第四冊第 5 章媒體與資訊科技相</b>	<b>第二章東北亞的經濟發展與挑戰</b> 1. 能了解東北亞的產業發展的成就與挑戰。 2. 能說明臺灣與東北亞的文化交流特徵。 <b>歷史</b> <b>第二篇中國與東亞(下)</b> <b>第一章中華民國的建立</b> 1. 學習清末民初歷史，了解中國近代史發展。 <b>第二章舊傳統與新思潮</b> 1. 了解民初社會變遷下各層面的變化 2. 了解近代中國歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。 <b>公民</b> <b>第三篇社會生活的組織及制度(下)</b> <b>第一章生活中的契約</b> 1. 學習法律基本常識，使人人具備法學能力及涵養。 2. 認識民法的內涵與契約，並了	3. 認識古今街道招牌探索生活品味，並改造街道商店招牌特色。 4. 嘗試為古典水墨作品增加趣味，結合文化及創意思維。 <b>造型與結構共舞</b> 1. 能透過觀察生活中的建築，兼具美感和食、衣、住、行和育樂等功能。 2. 能理解建築師的創作理念，並觀察建築和環境共存共榮的密切關係。 3. 能理解建築中結構安全的重要性，並建構具力學與美感的橋樑。 <b>音樂</b> <b>帶著傳統跨現代</b> 1. 藉由線上遊戲配樂的引導，帶領學生欣賞中國音樂。 2. 藉由聆賞〈陽明春曉〉及分析樂曲中的段落表現，認識臺灣國樂經典梆笛曲目。 3. 認識八音分類	4. 以鎂與CO <sub>2</sub> 、碳與CuO反應為例，了解氧的得失，說明何謂氧化還原反應。 5. 以LED燈檢驗純水、食鹽水、糖水、醋酸及氫氧化鈉水溶液等的導電性不同，辨別電解質與非電解質的差別。 6. 認識常見的酸、鹼性物質及其性質。 7. 說明純水[H <sup>+</sup> ]=[OH <sup>-</sup> ]，中性溶液：[H <sup>+</sup> ]=[OH <sup>-</sup> ]，pH＝7；酸性溶液：[H <sup>+</sup> ]＞[OH <sup>-</sup> ]，pH＜7；鹼性溶液：[H <sup>+</sup> ]＜[OH <sup>-</sup> ]，pH＞7。 8. 認識中和反應並介紹常見的鹽類。	行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。 3. 了解臺灣及其他國家目前已有的行動。 <b>單元二：惜食大作戰</b> 1. 以不同角度分析環保行為，並可在衡量不同面向後，說出自己的看法。 2. 運用策略與飲食消費行動，改善剩食問題。 <b>童軍</b> <b>主題二：說到做到愛地球</b> <b>單元一：來去無痕實踐家</b> 1. 能表達個人與生活環境互動及環境保護的經驗。 2. 能探究人類與生活環境互動的關係，並學習保護環境的方法。 3. 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。 4. 能評估保護環境的策略與方法				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			4. 了解徐志摩在新文藝方面的成就。 5. 訓練學生發揮想像力以提升寫作層次。 6. 學習回文的修辭技巧。 4. 培養樂於親近大自然的生活態度。 <b>語文常識(一)</b> <b>應用文——書信、便條</b> 1. 認識書信、便條的寫作格式與用途。 2. 了解傳統書信與現代書信的形式差異。 3. 能適當運用所學，寫作書信、便條。 4. 藉由書信、便條，與人溝通情誼、傳遞訊息。	詞及名詞成的字彙(N.+N. 與 adj.+N. ) 的重音。 11. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。		球的重要性，學會爭搶籃球動作要領並實際運用。	<b>關社會議題</b> 1. 了解媒體與資訊科技的意涵。 2. 了解資訊素養的意涵。 3. 了解媒體與資訊科技的關係。 4. 了解資訊失序的意涵。 5. 了解法律對於言論自由的賦予權利與限制。 6. 了解法律對於網路言論自由的保障與規範。	解契約的訂定原則與形式。 <b>第二章民事糾紛的解決</b> 1. 認識民事糾紛的法律責任，以及處理方式。	法及吹管樂器、拉弦樂器、彈撥樂器、中國打擊樂器之代表樂器。 4. 透過臺北市立國樂團及采風樂坊，認識國樂與跨領域的結合，體會臺灣國樂不同以往的音樂藝術。 5. 藉由剖析電影《功夫》配樂片段，聆賞經典國樂合奏曲〈東海漁歌〉及其樂曲背景。 6. 藉由創作及循序漸進方式帶領學生認識中國傳統五聲音階及判斷調式，並以五聲音階進行創作。 7. 透過歌唱曲〈一想到你啊〉、直笛曲〈滄海一聲笑〉兩首流行樂曲，瞭解流行歌曲中五聲音階與國樂器的使用。 <b>團團玩音樂</b> 1. 認識西洋樂器演奏的歷史。 2. 認識西洋樂團	在生活中實踐的可行性。 <b>單元二：減廢少塑生活家</b> 1. 體驗周遭環境問題，覺知人類行為對自然與人文社會環境造成的衝擊，與應負起的環境責任。 2. 透過案例討論，找出日常生活中，資源再生運用及廢棄物處理的策略。 3. 探討日常生活中節能減碳、資源保育、簡樸生活、綠色消費、降低汙染、減廢少塑等議題，並能提出具體實踐方案。 4. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。 <b>輔導</b> <b>主題三：性別魔法站</b> <b>單元一：性別偵探社</b> 1. 覺察生活中性別的差異與困擾，並澄清性別刻板印象的觀念。					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
									組成的類型。 3. 能以中音直笛演奏〈頑固〉。 4. 能演唱歌曲〈我不願錯過一切〉。 5. 欣賞不同樂團形式的作品，體會不同樂團形式的特色。 <b>表藝</b> <b>穿越時空潮偶像</b> 1. 認識與運用相聲表演型態與表演功夫。 2. 認識京劇表演型態與表演功夫。 3. 體驗傳統藝術表演型態，引發對於傳統藝術的興趣及喜愛。 4. 培養團隊合作的重要精神。 <b>幕後職人現形記</b> 1. 瞭解舞臺設計、燈光設計和音樂設計的內容與方式。 2. 認識導演的工作演進與內容練習舞臺調度。 3. 於製作中運用各幕後藝術工作技巧。		2. 討論有關性別特質、性別特徵、性別多樣性可能受到的不平等對待，並反思在學校、家庭、社會性別平等的重要觀念。 3. 發現性霸凌與性騷擾的問題，並學習適當的因應行為，以實際行動推廣性別平等觀念。 <b>單元二：性別協奏曲</b> 1. 能釐清性別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。 2. 能覺察愛情價值觀，並釐清親密關係的態度。 3. 能透過活動，學習不同交往階段國中適宜的性別互動與交往態度。 4. 能分析不同的分手態度帶來的結果，選擇適合的分手方式，並調整分手後的心態。				
			評量方式	1. 口頭報告	1. 檔案評量	口頭回答、討論、作業、操作、	1. 觀察	1. 發表	1. 問題討論	1. 學習熱忱	1. 口頭評量 2. 實作評量	1. 課堂參與度			



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 同儕互評 5. 寫作評量 6. 課程討論 7. 應用練習、習作 8. 分組報告 9. 口語表達	2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	紙筆測驗	2. 發表 3. 實作 4. 問答 5. 說明 6. 提問	2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 資料蒐集 5. 分組討論 6. 作業習題 7. 隨堂練習 8. 課堂觀察 9. 課堂問答 10. 心得報告	2. 小組合作 3. 創作態度 4. 隨堂表現	3. 紙筆評量	2. 小組討論 3. 口語評量 4. 紙筆測驗 5. 學習單				
第一次定期評量															
八~十四	111/3/27   111/5/14	4/4(一)兒童節、 4/5(二)清明節、 5/10(二)-5/13(五) 第二次定期評量 5/21(六)-5/22(日) 國中教育會考	單元/主題名稱	第四課 運動家的風度 第五課 木蘭詩 第六課 虎克——愛上跳蚤的男人 語文常識(二) 應用文——題辭、柬帖	L3 Our Food Smells Good L4 Let' s Set Up Camp Quickly Review 2	第三章 三角形的性質與尺規作圖 3-1 內角與外角 3-2 基本尺規作圖 3-3 三角形全等 3-4 全等三角形的應用 3-5 三角形的邊角關係	健康 第一篇生命的旅程 第四章用愛說再見 第二篇沉默的殺手 第一章慢性病(一) 第二章慢性病(二) 第三篇即刻救援 第一章急救最前線 體育 第五篇運動大進擊 第一章籃球 第二章排球 第三章桌球	生科 第四冊關卡4 動力與運輸 挑戰3 運輸載具與動力運用 第四冊關卡5 製作液壓動力機械手臂 資科 第四冊第5章媒體與資訊科技相關社會議題 5-4 網路霸凌 5-5 網路成癮 第四冊第6章基本演算法的介紹 6-1 演算法概念與原則 6-2 排序的原理與範例	地理 第一篇世界風情(中) 第三章東南亞 第四章南亞 歷史 第二篇中國與東亞(下) 第三章現代國家的挑戰 第四章現代國家的變局 公民 第三篇社會生活的組織及制度(下) 第三章刑法與刑罰 第四章刑事訴訟	視覺 造型與結構共舞 流行生活「俗」世繪 音樂 團團玩音樂 吟詩作樂—音樂與文學的邂逅 表藝 幕後職人現形記 表演無所不在	第三章 電解質與酸鹼反應 3・4酸鹼中和 第四章 反應速率與平衡 4・1反應速率 4・1反應速率、4・2可逆反應與平衡 第五章 有機化合物 5・1認識有機化合物 5・2常見的有機化合物 5・3肥皂與清潔劑 5・4生活中的有機聚合物 跨科主題 低碳減塑護地球	家政 主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰 主題四：穿著大學問 單元一：BUY 衣達人 單元二：搭配高手 童軍 主題二：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家 主題五：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let' s go 輔導 主題三：性別魔法站 單元二：性別協奏曲 主題六：生涯方程式	寰宇探索(7) 生活科學(7) 悅讀世界(7) 公民素養(7)	社團聯課(7)	班週會(7)

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
												單元一：追蹤生涯路 單元二：勇闖生涯路			
			教學重點	<b>第四課運動家的風度</b> 1. 了解什麼是「運動家的風度」。 2. 能善用事例與名言強化論點，增加文章說服力。 3. 從日常生活中培養「運動家的風度」。 <b>第五課木蘭詩</b> 1. 教導學生認識樂府詩的特色。 2. 教導學生了解木蘭代父從軍的故事。 3. 教導學生學習樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。 4. 教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。 5. 教導學生肯定女性能力，重視性別平等。 6. 培養學生欣賞民歌的興趣。 <b>第六課虎克——愛上跳蚤的男人</b>	1. 能熟悉連綴動詞後接形容詞，作為主詞補語的用法。 2. 能熟悉連綴動詞後接 like 再接名詞，作為主詞補語的用法。 3. 能熟悉連綴動詞的問句。 4. 能聽說讀寫關於色彩心理學的英文。 5. 能分析文章中那幾句為主題句、發展句、及結論句。 6. 能分辨由形容詞變為情態副詞的構成規則。 7. 能使用情態副詞修飾一	1. 能知道三角形內角和、多邊形內角和。 2. 能知道三角形外角和、外角定理。 3. 能利用形體的性質解決幾何問題。 4. 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。 5. 能根據直尺、圓規操作過程的敘述，完成尺規作圖。 6. 能理解一般三角形的幾何性質。 7. 能理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)的幾何性質。 8. 能理解圓的幾何性質。	<b>健康</b> 1. 利用討論器官捐贈的話題，明白死亡的意涵，並熟悉面對死亡的自我調適方法。 2. 了解慢性病對健康的威脅。 3. 探究常見的慢性病。 4. 讓學生檢視自己家族的慢性病史。 5. 讓學生為預防慢性病而實踐健康的生活習慣。 6. 能夠評估生活中的淺在危機，了解安全的重要。 7. 熟悉事故傷害處理技巧及傷口照護。 8. 讓學生熟練止血法及簡易包紮技巧。 <b>體育</b> <b>第五篇運動大進擊</b> <b>第三章籃球</b> 1. 學會團隊協防	<b>生科</b> <b>第四冊關卡4 動力與運輸</b> <b>挑戰3 運輸載具與動力運用</b> 1. 了解常見的運輸載具及其動力。 <b>第四冊關卡5 製作液壓動力機械手臂</b> 1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。 6. 運用動力傳動知識，組裝、測	<b>地理</b> <b>第一篇世界風情(中)</b> <b>第三章東南亞</b> 1. 能認識東南亞的自然環境與多元文化。 2. 能了解東南亞的經濟發展與區域結盟。 <b>第四章南亞</b> 1. 能認識南亞的自然環境與多元文化。 2. 能了解南亞的經濟發展區域結盟。 3. 能說明臺灣的產業發展與東南亞、南亞新興市場之間的關聯。 <b>歷史</b> <b>第二篇中國與東亞</b> <b>第三章現代國家的挑戰</b> 1. 了解民國的建立及當時的內政與外交。 2. 了解日本勢力擴張對近代中國帶來的威脅與挑戰。	<b>視覺</b> <b>造型與結構共舞</b> 1. 能透過觀察生活中的建築，兼具美感和食、衣、住、行和育樂等功能。 2. 能理解建築師的創作理念，並觀察建築和環境共存共榮的密切關係。 3. 能理解建築中結構安全的重要性，並建構具力學與美感的橋樑。 <b>流行生活「俗」世繪</b> 1. 能理解大眾流行與藝術產物的功能與價值，認識普普藝術相關的特性並拓展多元視野。 2. 能透過對生活環境和社會文化的認識，理解與探討在地與全球塗鴉藝術的開啟與理念。 3. 能透過藝文活動，培養學生對		<b>家政</b> <b>主題一：食光新主張</b> <b>單元二：惜食大作戰</b> 1. 以不同角度分析環保行為，並可在衡量不同面向後，說出自己的看法。 2. 運用策略與飲食消費行動，改善剩食問題。 <b>主題四：穿著大學問</b> <b>單元一：BUY 衣達人</b> 連結前些主題的環保概念，讓學生透過觀察生活中的服飾消費現象覺察時尚潮流對自我消費行為的影響，從中檢視自己所擁有的服飾資源，分析自己服飾消費習慣，了解服飾消費問題，並規畫與執行合宜的服消費行為。 <b>單元二：搭配高手</b>			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			1. 認識虎克對科學研究的執著與貢獻。 2. 能擇取具代表性的事例及言談，來凸顯人物的形象、特質。 3. 培養好奇心及戰勝逆境的的精神。 <b>語文常識(二)應用文——題辭、柬帖</b> 1. 認識題辭、柬帖的意義和分類。 2. 了解題辭、柬帖的寫作方法，及其於日常生活中的實際應用。 3. 培養喜愛傳統文化的胸襟。	般動詞的用法。 8. 能聽說讀寫關於校外隔宿露營相關活動的英文。 9. 能以Sequence of Events 排序文章內容發生的先後順序。 10. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。		動作及觀念。 2. 能與同學合作、討論，執行及調整協防動作與觀念。 <b>第二章排球</b> 1. 引導學生了解排球比賽扣球攻擊戰術，激發學習動機。 5. 學會扣球動作各項技術分析。 6. 學會由他人送球的扣球基本技術。 7. 了解其他扣球技術，及如何在比賽中靈活變化。 8. 能與同學溝通、討論，培養默契、合作完成比賽。 <b>第三章桌球</b> 1. 了解正手抽球的技術原理。 2. 了解正、反手結合技術的使用時機。 3. 運用桌球的步法移動回擊來球。	試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。 <b>資料</b> <b>第四冊第 5 章媒體資源與資訊科技相關議題</b> <b>5-4 網路霸凌～5-5 網路成癮</b> 1. 認識網路霸凌的意涵以及常見行為。 2. 了解網路霸凌的法律問題。 3. 了解防範不實資訊的原則。 4. 了解言論自由的意涵。 5. 了解法律對於言論自由的賦予權利與限制。 6. 了解法律對於網路言論自由的保障與規範。 7. 了解網路成癮對身心的影響。 8. 了解演算法的概念與特性。 <b>第四冊第 6 章基本演算法的介紹</b> <b>6-1 演算法概念與原則～6-2 排序的原理與範例</b> 1. 了解演算法的表示方式，包含文字敘述、流程	<b>第四章現代國家的變局</b> 1. 認識近代中國歷史上的戰爭事件。 2. 了解從國共內戰到中華民國政府遷臺的歷史演變。 <b>公民</b> <b>第三篇社會生活的組織及制度(下)</b> <b>第三章刑法與刑罰</b> 1. 認識刑法制定的精神，並了解其種類與內容法條。 <b>第四章刑事訴訟</b> 1. 了解刑事訴訟程序，避免觸犯法律規定。 2. 認識警察、檢察官與法官的職權。	校園環境的關注，並發揮創意設計塗鴉字體。 <b>音樂</b> <b>團團玩音樂</b> 1. 認識西洋樂器演奏的歷史。 2. 認識西洋樂團組成的類型。 3. 能以中音直笛演奏〈頑固〉。 4. 能演唱歌曲〈我不願錯過一切〉。 5. 欣賞不同樂團形式的作品，體會不同樂團形式的特色。 <b>吟詩作樂—音樂與文學的邂逅</b> 1. 聆賞德文、法文、中文藝術歌曲以及各語言的著名作品，並能感受到音樂與文學之間的關聯性。 2. 認識何占豪、陳鋼〈梁祝小提琴協奏曲〉並理解性別平等之重要性。 3. 認識孟德爾頌〈仲夏夜之夢〉並理解音樂與戲劇之關聯性。 4. 能以直笛演奏	從探索自我身型、臉型等自身條件，思考如何利用現有服飾做合宜搭配，學習妥善運用服飾相關資源，並藉由各場合服飾特色討論，欣賞不同服飾風格，選擇並展現合宜的穿著禮儀。 <b>童軍</b> <b>主題二：說到做到愛地球</b> <b>單元二：減廢少塑生活家</b> 1. 體驗周遭環境問題，覺知人類行為對自然與人文社會環境造成的衝擊，與應負起的環境責任。 2. 透過案例討論，找出日常生活中，資源再生運用及廢棄物處理的策略。 3. 探討日常生活中節能減碳、資源保育、簡樸生活、綠色消費、降低汙染、減廢少塑等議題，並能提出具體實踐方案。 4. 能評估保護環					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
								圖和虛擬碼。 2. 了解排序資料的原理與範例說明。 3. 了解選擇排序法的執行流程。 4. 了解插入排序法的執行流程。		〈阮若打開心內的門窗〉。 5. 能演唱〈隨風而逝〉(Blowing in the wind)。 <b>表藝</b> <b>幕後職人現形記</b> 1. 瞭解舞臺設計、燈光設計和音樂設計的內容與方式。 2. 認識導演的工作演進與內容練習舞臺調度。 3. 於製作中運用各幕後藝術工作技巧 <b>表演無所不在</b> 1. 從訓練學生感官靈敏度，以及對周遭空間的感知開始，發現「表演」持續在生活空間裡進行著。 2. 觀眾也成為表演的一部分，甚至成為劇情發展的關鍵。 3. 認識更多面向的表演藝術，例如街頭藝人、廟會繞境、藝閣遊行、閱兵典禮、啦啦隊表演、原民祭典儀式等。 4. 原民祭典儀式		境的策略與方法 在生活中實踐的可行性。 <b>主題五：休閒快樂行</b> <b>單元一：戶外活動 Let’ s go</b> 1. 分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。 2. 覺察戶外活動可能發生的風險。 3. 學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。 4. 規畫戶外休閒活動的執行計畫。 5. 評估戶外休閒活動計畫的合宜性。 <b>輔導</b> <b>主題三：性別魔法站</b> <b>單元二：性別協奏曲</b> 1. 能釐清性別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。 2. 能覺察愛情價值觀，並釐清親密關係的態度。 3. 能透過活動，學習不同交往階			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
									源於大自然，渾然天成的節奏感與律動在大自然中進行格外動人。 5. 認識理查·謝喜納以及他所提出的「環境劇場」。 6. 認識以環境劇場為概念發展出的「沉靜式劇場」。 7. 增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、建立自信。		段國中生適宜的性別互動與交往態度。 4. 能分析不同的分手態度帶來的結果，選擇適合的分手方式，並調整分手後的心態。 <b>主題六：生涯方程式</b> <b>單元一：追蹤生涯路</b> 1. 覺察自我的興趣與其所適合的方向。 2. 覺察自我的特質與能力及其所適合的方向。 3. 統整興趣、特質、能力，了解自己的生涯興趣組型。 4. 了解適配的職業群。 <b>單元二：勇闖生涯路</b> 1. 認識生涯角色的多樣性。 2. 規畫個人生涯彩虹圖。 3. 了解生涯會出現的逆境及解決策略。 4. 統整自己的生涯金三角。				
			評量方式	1. 課程討論	1. 檔案評量	口頭回答、討論、作業、操作、	1. 觀察	1. 發表	1. 問題討論	1. 學習熱忱	1. 口頭評量 2. 實作評量	1. 課堂參與度			



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			2. 應用練習、習作 1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 戲劇演出 1. 資料蒐集 2. 分組報告 4. 作業檢核 5. 紙筆測驗	2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	紙筆測驗	2. 發表 3. 實作 4. 提問 5. 說明 6. 問答 7. 行動	2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 資料蒐集 5. 分組討論 6. 作業習題 7. 隨堂練習 8. 課堂觀察 9. 課堂問答 10. 心得報告	2. 小組合作 3. 創作態度 4. 課堂討論 5. 隨堂表現 6. 學習單	3. 紙筆評量	2. 小組討論 3. 口語評量 4. 紙筆測驗 5. 學習單				
第二次定期評量															
十五 ~ 二十一	111/5/15   111/6/30	5/21(六)~5/22(日) 國中教育會考 5/17(二)~5/20(五) 國中畢業生成績評量 6/3(五)端午節 6/15(三)~6/17(五) 畢業典禮 6/29(三)~6/30(四) 第三次定期評量 6/30(四)休業式(正常上課) 7/1(五)暑假開始	單元/主題名稱	第七課 飛魚 第八課 空城計 第九課 管好舌頭 第十課 科幻極短篇選	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3	第四章 平行與四邊形 4-1 平行線 4-2 平行四邊形 4-3 特殊四邊形	<b>健康</b> 第三篇即刻救援 第一章急救最前線 第二章心肺復甦術  <b>體育</b> 第五篇運動大進擊 第四章足球 第六篇大家動起來 第一章游泳 第二章體操	<b>生科</b> 第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂 第四冊關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響 挑戰1 運輸對社會的影響 挑戰2 運輸對環境的影響。 <b>資科</b> 第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例 習作第六章	<b>地理</b> 第一篇世界風情(中) 第五章西亞與北非的自然環境與文化 第六章西亞與北非的衝突與轉變 <b>歷史</b> 第二篇中國與東亞(下) 第五章共黨政權在中國 第六章當代東亞的局勢 <b>公民</b> 第三篇社會生活的組織及制度(下) 第五章行政法規與行政救濟 第六章兒少權益的維護	<b>視覺</b> 流行生活「俗」世繪 女力崛起 <b>音樂</b> 吟詩作樂—音樂與文學的邂逅 聽畫看樂 <b>表藝</b> 表演無所不在 JUMP！舞中生有	第六章 力與壓力 6・1 力與平衡 6・2 摩擦力 6・3 壓力 6・4 浮力	<b>家政</b> 主題四：穿著大學問 單元二：搭配高手 單元三：時尚專欄 <b>童軍</b> 主題五：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let’ s go 單元二：休閒我最行 <b>輔導</b> 主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路	寰宇探索(7) 生活科學(7) 悅讀世界(7) 公民素養(7)	社團聯課(7)	班週會(7)
			教學重點	第七課飛魚 1. 認識廖鴻基與海洋文學之概	1. 能使用頻率副詞	1. 能理解平面上兩平行直線各種幾何性質。	<b>健康</b> 1. 藉由分析生活情境，體認安全	<b>生科</b> 第四冊關卡 5 製作液壓動力機械	<b>地理</b> 第一篇世界風情(中)	<b>視覺</b> 流行生活「俗」世繪	1. 藉由實驗了解力的平衡與合成。 2. 透過實驗探討	<b>家政</b> 主題四：穿著大學問			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			論、多元文化(原住民)之特色。 2. 能欣賞文字之美，並能運用譬喻及摹寫等修辭技巧，描寫動物的舉動與習性。 3. 分享自己的生活經驗與感受，運用觀察力或想像力對景物或動物細膩描繪，增添寫作的畫面感。 4. 體會文本中的情感，培養親近海洋、探索自然的興趣。 <b>第八課空城計</b> 1. 教導學生認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。 2. 教導學生認識小說中對比、懸疑的寫作手法。 3. 培養欣賞小說的興趣與能力。 4. 能掌握小說中情節安排的脈絡及修辭技巧，並運用在寫作上，增進寫作能力。 5. 了解孔明「空城計」所以成功的緣由，涵養面對危機時能沉著	(always, usually, often, sometimes, seldom, never)及頻率副詞片語。 2. 能使用 How often? 的問句與其回答。 3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。 4. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。 5. 能使用表示過去式的時間副詞。 6. 能使用 What' s the weather like...?及 How' s the weather...? 的問句及其回答。 7. 使用閱讀策	2. 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質。 3. 能用反例說明一敘述錯誤的原因，並能辨識一敘述及其逆敘述間的不同。 4. 能針對問題，利用幾何或代數性質做簡單證明。	的重要，並熟悉事故傷害處理、傷口照護、止血法及包紮技巧。 2. 明白心肺復甦術的執行技巧及使用時機，並熟練操作。 <b>體育</b> <b>第五篇運動大進擊</b> <b>第四章足球</b> 1. 藉由情境設計，了解個人進攻的重要性。 3. 藉由小組搭配，提高小組默契；並透過溝通合作，創造戰術價值。 4. 了解護球要領，並藉由跑位接應提升八字傳球的順暢度，並了解不同位置的移動作為。 <b>第六篇大家動起來</b> <b>第一章游泳</b> 1. 藉由情境認識仰泳自救的重要性。 7. 練習仰泳踢水，同時自製浮具，達成仰泳自救的技巧。	<b>手臂</b> 1. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。 2. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。 <b>第四冊關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響</b> 1. 了解運輸產品與日常生活的關係。 2. 了解運輸科技對社會的正負面影響。 3. 運輸科技相關的職業與達人介紹。 4. 探究運輸科技對自然環境的影響。 5. 運用科技改善運輸對環境造成的衝擊。 6. 認識新興科技中的運輸發展。 <b>資料</b> <b>第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例</b> <b>習作第六章</b>	<b>第五章西亞與北非的自然環境與文化</b> 1. 能認識西亞與北非的自然資源以及伊斯蘭文化的特色。 <b>第六章西亞與北非的衝突與轉變</b> 1. 能了解西亞與北非成為國際衝突焦點的背景。 2. 能說明伊斯蘭文化與西方文化的互動歷程。 <b>歷史</b> <b>第二篇中國與東亞(下)</b> <b>第五章共產政權在中國</b> 1. 認識中華人民共和國的建立及其歷史發展。 <b>第六章當代東亞的局勢</b> 1. 了解冷戰時期的東亞局勢。 2. 認識東南亞國際組織的蛻變。 <b>公民</b> <b>第三篇社會生活的組織及制度(下)</b> <b>第五章行政法規與行政救濟</b> 1. 認識行政法規及其意義，	1. 能理解大眾流行與藝術產物的功能與價值，認識普普藝術相關的特性並拓展多元視野。 2. 能透過對生活環境和社會文化的認識，理解與探討在地與全球塗鴉藝術的開啟與理念。 3. 能透過藝文活動，培養學生對校園環境的關注，並發揮創意設計塗鴉字體。 <b>女力崛起</b> 1. 觀察生活中的符號圖像、色彩，並思考背後的性別意識。 2 能認識女性藝術家的創作內涵，拓展多元視野。透過藝文活動，培養對女性藝術的關注，並藉由創作理解多元與差異。 <b>音樂</b> <b>吟詩作樂—音樂與文學的邂逅</b> 1. 聆賞德文、法文、中文藝術歌曲以及各語言的著名作品，並能	影響摩擦力的各種因素。 3. 了解壓力的定義。 4. 了解物體在靜止液體中所受的浮力，等於所排開液體的重量。	<b>單元二：搭配高手</b> 從探索自我身型、臉型等自身條件，思考如何利用現有服飾做合宜搭配，學習妥善運用服飾相關資源，並藉由各場合服飾特色討論，欣賞不同服飾風格，選擇並展現合宜的穿著禮儀。 <b>單元三：時尚專欄</b> 能利用服裝搭配原則為基礎，配合個人需求及喜好，完成自己的服飾雜誌製作，展現自我風格與形象。 <b>童軍</b> <b>主題五：休閒快樂行</b> <b>單元一：戶外活動 Let' s go</b> 1. 分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。 2. 覺察戶外活動可能發生的風險。 3. 學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			應變的膽識與智慧。 <b>第九課管好舌頭</b> 1. 了解慎言與說話技巧的重要性。 2. 能運用正反論述的方式，使說理更加周延。 3. 時時提醒自己「存好心，說好話」。 <b>第十課科幻極短篇選</b> 1. 認識黃海與科幻文學之概論、極短篇小說之特色 2. 能透過故事表達對社會議題的見解，傳達出關注社會的情懷。 3. 分享自己的生活經驗與感受，說明自己與科技之關聯，思考未來科技對於人們生活的影響。 4. 對人類與人工智慧之間的互動有所省思，培養善用科技的能力。	略增進閱讀理解能力。		8. 藉由仰式划手與換氣，進行仰泳練習。 9. 運用陸上及水上划手練習，了解蝶泳划手技巧。 <b>第二章體操</b> 1. 能了解競技體操比賽的評分標準，運用於欣賞運動賽事。 13. 能了解個是體操動作要領，並嘗試實作。	1. 了解搜尋資料的原理。 2. 了解循序搜尋法。 3. 利用 Scratch 範例實作循序搜尋法。 4. 了解二元搜尋法。 5. 利用 Scratch 範例實作二元搜尋法。	2. 了解權利救濟方法及管道。 <b>第六章兒少權益的維護</b> 1. 認識我國保護兒童及少年的相關法律。 2. 了解我國法律對少年犯罪行為的處理。	感受到音樂與文學之間的關聯性。 2. 認識何占豪、陳鋼〈梁祝小提琴協奏曲〉並理解性別平等之重要性。 3. 認識孟德爾頌〈仲夏夜之夢〉並理解音樂與戲劇之關聯性。 4. 能以直笛演奏〈阮若打開心內的門窗〉。 5. 能演唱〈隨風而逝〉(Blowing in the wind)。 <b>聽畫看樂</b> 1. 透過聆賞畫作認識人類歷史上視覺與音樂藝術之交互作用，特別是以印象畫派作為啟迪使學生能感受認識並理解印象樂派之形成。 2. 能以全音音皆創作並以此理解印象樂派之重要樂曲元素。 3. 能直笛演奏以全音音階創作的自創曲。 4. 能演唱〈與你相遇的顏色〉，領	項目與程度。 4. 規畫戶外休閒活動的執行計畫。 5. 評估戶外休閒活動計畫的合宜性。 <b>單元二：休閒我最行</b> 1. 蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。 2. 能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。 3. 能在規畫及實行休閒活動計畫中，展現自己的興趣、多元能力，並欣賞自我與他人的獨特性。 4. 能在規畫及實行休閒活動計畫中，發揮自己的興趣、多元能力，以促進個人成長。 <b>輔導</b>					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
									略曲中以文字描述視聽合一之美。 5. 能認識印象樂派之時代背景，透過代表曲家的著名曲目領受印象樂派之美。 6. 以創作性作業主動探知〈展覽會之畫〉相關知識。 <b>表藝</b> <b>表演無所不在</b> 1. 從訓練學生感官靈敏度，以及對周遭空間的感知開始，發現「表演」持續在生活空間裡進行著。 2. 觀眾也成為表演的一部分，甚至成為劇情發展的關鍵。 3. 認識更多面向的表演藝術，例如街頭藝人、廟會繞境、藝閣遊行、閱兵典禮、啦啦隊表演、原民祭典儀式等。 4. 原民祭典儀式源於大自然，渾然天成的節奏感與律動在大自然中進行格外動人。		<b>主題六：生涯方程式</b> <b>單元二：勇闖生涯路</b> 1. 認識生涯角色的多樣性。 2. 規畫個人生涯彩虹圖。 3. 了解生涯會出現的逆境及解決策略。 4. 統整自己的生涯金三角。				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
				國語文(5)	英語文(3)											



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦 4. 學習單 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 課程討論 8. 應用練習、習作 9. 生活情境對話	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	1. 問答 2. 觀察 3. 認知 4. 情意 5. 技能 6. 分享	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 作業練習 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 資料蒐集 5. 分組討論 6. 隨堂練習 7. 心得報告 8. 課堂觀察 9. 課堂問答	1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 隨堂表現	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 課堂參與度 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 紙筆測驗 5. 學習單 6. 實作評量			
第三次定期評量/畢業典禮															

- 註 1：節數安排請符合 108 課綱課程規定。
- 註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。
- 註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。
- 註 4：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排
- 註 5：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。
- 註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	國文 英語 數學 社會（歷史） 社會（公民） 科技（資科） 藝術（視覺） 藝術（表演） 綜合（輔導）	10, 11 18, 19 19 4, 5, 6, 7 18, 19, 20 7, 8, 9 16～20 1～5, 16～20 1～3	10 節 6 節 4 節 4 節 3 節 3 節 5 節 10 節 3 節	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	社會（公民）	8～14, 18～20	10 節	每學年 4 小時以上
家庭教育	國文 數學 健體（健康） 藝術（表演） 綜合（輔導）	10, 11 1 1, 2 6～10 4～10	10 節 4 節 2 節 5 節 7 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	班週會	11. 17	2 時	每學年應有 4 小時以上
環境教育	國文 英語	3, 4, 15 1, 2, 3	15 節 9 節	每年 4 小時以上

	數學 自然 社會（地理） 科技（生科） 藝術（視覺） 藝術（表演） 綜合（家政）	20 9, 10, 13, 18, 19, 20 1～4, 8～20 1, 18, 19, 20 6～10 11～15 1～12	4 節 18 節 17 節 4 節 5 節 5 節 12 節	
交通安全教育	國文 科技（生科） 健體（體育）	5 18, 19, 20 3, 4, 5	5 3 6	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	健康教育	9	1 時	1 堂課以上
全民國防教育	班週會	7.8	10 節	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	班週會	3	2 時	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	八年級公民	4.6	1 時	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	每週三實施		2 時	每週選擇一上課日
動物保護與福利	班週會	12	1 時	每學期至少規劃 1 場次
空氣品質防護宣導	班週會	16	1 時	可併入相關活動辦理

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫