

表 3-1-1 109 學年度臺中市立龍井國民中學九年級第一學期課程教學計畫進度總表

製表日期：109 年 7 月 10 日

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)					備註	
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
學期學習目標 (可分點敘述或作整體性描述)				(一)能了解文章 的內容。 (二)能了解文言 文字詞的用法。 (三)能欣賞文章 之美。 (四)能運用所學 之語詞創作。 (五)能運用不同 的修辭法寫作。 (六)能認識修辭 的藝術。 (七)能分辨各種 不同文體的特色。 (八)能認識作者 及其寫作風格。 (九)能認識記 敘、論說、抒情等 文章基本作法。 (十)能領悟文章 深意，思考轉化提 升為道德情操。	1. 能介紹美濃紙 傘的由來。 2. 能討論禮物的 選用。 3. 能簡單描述手 工藝品。 4. 能正確使用現 在完成式。 5. 能討論視覺假 像的現象以及可 能的成因。 6. 能使用附加問 句。 7. 能介紹萬聖節 前夕常見的活動。 8. 能使用如 interested、 interesting 等現 在分詞與過去分 詞當形容詞用。 9. 能討論柬埔寨 的飲食文化。 11. 能描述紫斑 蝶的保育活動。 12. 能使用被動 語態。 13. 能使用 wh-名 詞子句。 14. 能描述青少 年生活中所遭遇 的問題。 15. 能使用 whether、if 名詞 子句。 16. 能簡單討論 異鄉客可能遭遇 的困難，以及一般 臺灣民眾與外國 人相處的方式。 17. 能介紹自己 的喜好並描述社 團活動內容及參 加社團的經驗。 18. 能使用附和 句。 19. 能描述自己 可以從事的公益 活動。 20. 能描述參加 社群網站的利弊	1. 能知道相似多 邊形的意義，並理 解兩個相似的圖 形中，對應邊的邊 長成比例、對應角 相等。 2. 理解與證明三 角形相似性質，並 應用於平行截線 和實體測量。 3. 探討點、直線與 圓的關係與兩圓 的位置關係。 4. 能了解圓心 角、圓周角、弦切 角、圓內角、圓外 角與弧的關係。 5. 能知道圓的線 段乘冪性質。 6. 能利用已知的 幾何性質寫出幾 何證明的過程。 7. 能做簡單的「數 與量」及「代數」 推理與證明。 8. 能了解三角形 外心、內心與重心 的性質。 9. 能知道多邊形 的外心與內心。	1. 了解速率、 率、速度與加速 度；牛頓三大運 動定律以及運 動的規則。 2. 認識力的作 用與能量的概 念，並應用到生 活中；認識簡單 機械與運輸。 3. 探討基本靜 電現象與電的 基本性質，並學 習如何測量電 壓、電流和電 阻。 4. 認識地球的 環境、地質構造 與事件；了解宇 宙中天體的運 動規則，日地月 的相對運動。	1. 能了解不同區 域因為不同的自 然及人文環境，會 發展出不同的區 域特色。 2. 能了解各地區 居民的自 然環 境、人口成長、產 業活動與區域特 色。 3. 能了解今日西 方文明從遠古至 近代的發展脈絡。 4. 能了解文化與 文化之間的交 流，是歷史發展中 必然且重要的因 素。 5. 能了解經濟學 相關基本概念。 6. 能應用經濟學 概念解釋社會現 象。	1. 了解健康體 位，並能利用健 康生活型態打造 健康人生。 2. 學習利用人際 關係技巧，促進 家庭的良好互 動，以及學習如 何面對家庭暴 力。 3. 認識社會上流 行的食品及其功 能，學習應用媒 體廣告的訊息， 理智選購適合的 食品。 4. 學會籃球、排 球、手球、足球 及棒球運動的戰 術應用時機，以 及運動的基本規 則。 5. 藉由生活與運 動了解自己的體 適能狀況，並發 展有益健康的運 動計畫。 6. 經由個人與團 體的活動，提升 專注、自信與賞 析運動美感的能 力。	1. 欣賞現代與當 代藝術、建築藝 術、各類新媒體藝 術的表現，並透過 欣賞各式藝術作 品及了解藝術創 作的意涵，培養學 生品評藝術、創作 藝術的能力。 2. 認識欣賞歌 劇、音樂劇；了解 數位科技音樂。 3. 認識戲劇中的 衝突、各種愛情戲 劇；了解現代舞及 後現代舞，並認識 臺灣舞壇，進行探 索舞蹈活動；認識 劇本內容：人物、 對話、故事、主 題，嘗試劇本創 作。 4. 認識音樂會並 舉辦班級音樂 會；介紹各式流行 表演藝術種類和 特色；藉由視覺傳 達設計、徽章與標 誌的意義，進行網 帽、T 恤設計習 作。	(一)透過生涯檔 案的整合，讓學生 發現個人的優 勢，思考自己的工 作價值觀與做抉 擇的能力，並進一 步認識生涯進路 與各種學制，讓學 生整合自己的能 力、興趣與環境條 件，找出適合自己 的生涯進路。 (二)以整合式的 活動，引導自己規 畫中、長程的生涯 目標，學習擬定學 習計畫與工作目 標，選擇適合自己 的進路方向。 (三)透過報導， 協助學生從各種 不同面向分析經 營家庭應承擔的 責任與所需具備 的能力。 (四)藉由觀察家 人對家庭的付 出，發覺家庭成員 所擔負的家庭責 任，進而了解家庭 經營能力。 (五)透過家人互						

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)								彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)			
				國文(5)	英語(4)													
					得失並說明網路交友須注意的安全事項。 21. 能使用形容詞子句，並理解關係代名詞當主詞與受詞的用法。 22. 能認識本冊的認識字彙；能聽、說、讀、寫、拼本冊的應用字彙。 23. 能聽、說、讀、寫本冊所運用的句型。 24. 能融入故事情節發展，閱讀無礙且引發好奇心。 25. 能運用所學之字彙及句型，進行指導性寫作練習。						動事件討論，覺察自己與家人的互動關係，學習正向互動方式，培養良好家人關係，進而達到美好家庭生活之目標。 (六) 探討生活中的危險情境，針對地震、火災、海嘯及山難等災難，學習預防與應變之道，強化保護自己與他人的策略。 (七) 學習緊急通訊方法、野外求生裝備、庇護所搭建方式、水源尋找及取得技巧、可食野生植物辨識、無具野炊等野外求生的技能。 (八) 透過探討真實山難報導的求生內容，檢測各項野外求生的知能運用，藉以提升自救及救人的能力。							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)								彈性學習節數(5)						備註	
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)				
				國文(5)	英語(4)														
一 ~ 七	109/8/31 109/10/17	8/31(一) 開學日(正式上課) 9/26(六) 中秋節補行上班 10/1(四) 中秋節(放假一日) 10/2(五)中秋節彈性放假 10/9(五)國慶日彈性放假 10/10(六)國慶日 10/13(二)-10/16(五) 第一次定期評量	單元名稱	一、翠玉白菜 二、詞選 三、尋找薄荷的小孩 四、與宋元思書 語文常識(一)題辭 作文	美濃紙傘 Unit 1 Have You Decided on the Gift? 視覺假象、資訊判別 Unit 2 Seeing Is Believing, Isn' t It? 萬聖節前夕 Unit 3 People Get Excited About Halloween 統整 Review 1	一、相似形 1-1 比例線段 1-2 縮放與相似 1-3 相似三角形的應用	1・1 時間的測量、1・2 位移與路徑長、1・3 速率與速度、1・4 加速度與等加速度運動、2・1 牛頓第一運動定律、2・2 牛頓第二運動定律、2・3 牛頓第三運動定律、2・4 圓周運動與萬有引力、3・1 功與功率、3・2 動能、位能與能量守恆、3・3 槓桿原理與靜力平衡、3・4 簡單機械	地理： 第一課 西亞與中亞、 第二課 歐洲概述與歐洲西半部(一)南歐 歷史： 第一課 古文明的發展、第二課 歐洲的古典文明 公民： 第一課 選擇與消費、 第二課 生產與利潤	第一~三週 第1單元 邁向健康體位的人生 第1章 體型面面觀 第四~七週 第1單元 邁向健康體位的人生 第2章 體位觀測站 第八週 第1單元 邁向健康體位的人生 第3章 健康體位管理 第一週體育 攻城掠地－籃球 第二週體育 攻城掠地－籃球 第三週體育 攻城掠地－籃球 第四週體育 直截了當－排球 第五週體育 直截了當－排球 第六週體育 直截了當－排球 第七週體育 掌握青春－手球 第八週體育 掌握青春－手球	第一週 視覺藝術 藝術廣角鏡 第一週 音樂 輕鬆入門聽歌劇 第一週 表演藝術 穿越時空遇見愛情 第二週 視覺藝術 藝術廣角鏡 第二週 音樂 輕鬆入門聽歌劇 第二週 表演藝術 穿越時空遇見愛情 第三週 視覺藝術 藝術廣角鏡 第三週 音樂 輕鬆入門聽歌劇 第三週 表演藝術 穿越時空遇見愛情 第四週 視覺藝術 藝術廣角鏡 第四週 音樂 輕鬆入門聽歌劇 第四週 表演藝術 穿越時空遇見愛情 第五週 視覺藝術 藝術廣角鏡 第五週 音樂 輕鬆入門聽歌劇 第五週 表演藝術 穿越時空遇見愛情 第六週 視覺藝術 建築之旅 第六週 音樂 音樂劇風雲 第六週 表演藝術 我舞故我在 第七週 視覺藝術 建築之旅 第七週 音樂 音樂劇風雲 第七週 表演藝術 我舞故我在 第八週 視覺藝術 建築之旅 第八週 音樂 音樂劇風雲 第八週 表演 我舞故我在	輔導 主題一 我的人 生、我的選擇 單元一生涯夢想家(輔導) 童軍 主題三 求生停看聽 單元五居安思危(童軍) 單元六掌握生機(童軍) 家政 主題二 家庭萬花筒 單元三 家庭面面觀(家政)	班週會 配合各類議題宣導 性別平等教育、性侵害犯罪防治教育、家暴防治教育、全民國防教育、反毒影片宣導、家庭教育、校本課程主題教學、愛滋病防治宣導、健康促進教育、交通安全宣導、環境教育、海洋教育、生命教育	第一幅畫 我所知道的以色列 欣賞浙江小百花越劇團	【溫故知新】 比例式的 基本運算 【測量】 【溫故知新】 兩平行線 之間的距離處處相等 【溫故知新】 三角形的 全等性質 【溫故知新】 三角形的 全等性質 【溫故知新】 三角形的 全等性質 【溫故知新】 三角形的 全等性質 【海島算經】 【溫故知新】 圓的相關 名詞	單擺的共振 噴射小鳥 賊				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註	
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)			
				國文(5)	英語(4)													
評量方式	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 作文	口語表達 分組活動及比賽 課堂參與度 閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量 口說測驗	1. 應用視察 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 紙筆測驗 5. 作業	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 操作 5. 實驗報告 6. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量 6. 情境測驗	1. 分組討論 2. 課本活動紀錄 3. 觀察	視覺藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論 音樂 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論 表演藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	學生自評 教師評										
	能力指標 (代碼)	1-4-2-1					1-3-2 蒐 集 生 長、發展資料來提 升個人體能與健 康。	第一週視覺藝術 藝術廣角鏡 1-4-2 體 察 人 群 間各種情感的特 質，設計關懷社會 及自然環境的主 題，運用適當的媒 體與技法，傳達個 人或團體情感與 價值觀，發展獨特 的表現。 1-4-3 嘗 試 各 種 藝術媒體，探求傳 統與非傳統藝術 風格的差異。 2-4-6 辨 識 及 描 述各種藝術品內 容、形式與媒體的 特性。 2-4-7 感 受 及 識 別 古 典 藝 術 與 當 代藝術、精緻藝術 與大眾藝術風格 的差異，體會不 同。 時代、社會的藝術 生活與價值觀。 3-4-9 養 成 日 常 生活中藝術表現 與鑑賞的興趣與 習慣。 第一週音樂										
2-4-1-2		1-2-1																
2-4-2-4		1-2-2			地理：													
3-4-1-4		1-2-3			1-4-1													
3-4-1-11		1-2-4	9-s-04		1-4-2													
4-4-2		2-2-2	C-R-01	1-4-1-1	1-4-3													
4-4-3-1		2-2-3	C-T-02	1-4-2-3	1-4-4													
5-4-1		2-2-4	C-C-01	1-4-4-2	歷史：													
5-4-2-1		2-2-5	C-C-05	1-4-5-4	1-4-2													
5-4-2-4		2-2-6	C-E-02	2-4-1-1	2-4-3													
5-4-3-1		3-2-4	C-S-04	2-4-5-7	2-4-6													
5-4-3-3		3-2-6	C-S-05	2-4-6-1	3-4-6													
5-4-3-4		4-2-2	C-C-5	2-4-8-4	4-4-1													
5-4-3-5		5-2-1	9-s-02	3-4-0-2	4-4-3													
5-4-5-1		5-2-4	9-s-03	3-4-0-4	9-3-2													
5-4-5-3		6-2-3		5-4-1-1	公民：													
6-1-4		6-2-5		6-4-2-1	7-3-2													
6-3-4		6-2-6		7-4-0-1	7-3-3													
6-4-1	7-2-3		7-4-0-2	7-4-1														
6-4-4			7-4-0-3	7-4-2														
			7-4-0-4	7-4-4														
				7-4-6														
				7-4-8														

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
									同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	輕鬆入門聽歌劇 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第一週表演藝術 穿越時空遇見愛情 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 第二週視覺藝術 藝術廣角鏡 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第二週音樂 輕鬆入門聽歌劇 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第二週表演藝術 穿越時空遇見愛情 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										與能力的藝術活動，繼續學習。 第三週視覺藝術 藝術廣角鏡 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第三週音樂 輕鬆入門聽歌劇 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										廣對藝術文化的 認知範圍。 3-4-9 養成日常 生活中藝術表現 與鑑賞的興趣與 習慣。 第三週表演藝術 穿越時空遇見愛情 1-4-1 了解藝術 創作與社會文化 的關係，表現獨立 的思考能力，嘗試 多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群 間各種情感的特 質，設計關懷社會 及自然環境的主 題，運用適當的媒 體與技法，傳達個 人或團體情感與 價值觀，發展獨特 的表現。 2-4-7 感受及識 別古典藝術與當 代藝術、精緻藝術 與大眾藝術風格 的差異，體會不同 時代、社會的藝術 生活與價值觀。 3-4-9 養成日常 生活中藝術表現 與鑑賞的興趣與 習慣。 3-4-10 透過有計 畫的集體創作與 展演活動，表現自 動、合作、尊重、 秩序、溝通、協調 的團隊精神與態 度。 3-4-11 選擇適合 自己的性向、興趣 與能力的藝術活 動，繼續學習。 第四週視覺藝術 藝術廣角鏡 1-4-2 體察人群 間各種情感的特 質，設計關懷社會 及自然環境的主 題，運用適當的媒 體與技法，傳達個							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第四週音樂 輕鬆入門聽歌劇 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第四週表演藝術 穿越時空遇見愛情 1-4-1 了解藝術							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 第五週視覺藝術 藝術廣角鏡 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第五週音樂 輕鬆入門聽歌劇 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第五週表演藝術 穿越時空遇見愛情 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 第六週視覺藝術 建築之旅 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 第六週音樂 音樂劇風雲 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第六週表演藝術 我舞故我在 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第七週視覺藝術 建築之旅 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 第七週音樂 音樂劇風雲 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第七週表演藝術 我舞故我在 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第八週視覺藝術 建築之旅 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 第八週音樂 音樂劇風雲 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註			
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)					
				國文(5)	英語(4)															
										自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第八週表演藝術 我舞故我在 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。										
第一次定期評量																				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)								彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)			
				國文(5)	英語(4)													
八 ~ 十四	109/10/18 109/12/5	12/1(二)-12/4(五) 第二次定期評量	單元名稱	五、楚人養狙 六、奶油鼻子 七、生於憂患死於安樂 八、傘季 語文常識(二)對聯 作文	另類飲食文化、蝴蝶生態保育 Unit 4 Spiders Are Served as Food Here 青少年的煩惱 Unit 5 Can You Tell Me What to Do? 台灣新住民 Unit 6 They Asked Me If I Liked Taiwan 統整 Review 2	二、圓 2-1 點、直線、圓之間的位置關係 2-2 圓心角、圓周角與弦切角	3•4 簡單機械、3•5 能源、4•1 靜電現象、4•2 電流、4•3 電壓、4•4 電阻與歐姆定律、5•1 地球上的水、5•2 地貌的改變與平衡、5•3 岩石與礦物、6•1 地球的構造、6•2 板塊運動	地理： 第 3 課 歐洲西部(二)西歐與北歐、 第 4 課 歐洲東部與俄羅斯 歷史： 第 3 課 中世紀歐洲與伊斯蘭世界、 第 4 課 近代歐洲的興起 公民： 第 3 課 市場與貨幣、 第 4 課 分工與貿易	第九~十週 第 1 單元 邁向健康體位的人生 第 3 章 健康體位管理 第十一~十二週 第 2 單元 人際關係新視界 第 1 章 在人際關係中成長 第十三~十四週 第 2 單元 人際關係新視界 第 2 章 經營我的家庭關係	第九週視覺藝術 建築之旅 第九週音樂 音樂劇風雲 第九週表演藝術 我舞故我在 第十週視覺藝術 建築之旅 第十週音樂 音樂劇風雲 第十週表演藝術 我舞故我在 第十一週視覺藝術 新媒體藝術 第十一週音樂 音樂魔法師 第十一週表演藝術 用劇本記錄青春紀事 第十二週視覺藝術 新媒體藝術 第十二週音樂 音樂魔法師 第十二週表演藝術 用劇本記錄青春紀事 第十三週視覺藝術 新媒體藝術 第十三週音樂 音樂魔法師 第十三週表演藝術 用劇本記錄青春紀事 第十四週視覺藝術 新媒體藝術 第十四週音樂 音樂魔法師 第十四週表演藝術 用劇本記錄青春紀事	輔導 主題一 我的人 生、我的選擇 單元一生涯夢想家(輔導) 單元二前進未來(輔導) 童軍 主題三求生停看聽 單元六掌握生機(童軍) 家政 主題二家庭萬花筒 單元三家庭面面觀(家政) 單元四我們這一家(家政)	班週會 配合各類議題宣導 性別平等教育、性侵害 犯罪防治教育、 家暴防治、 全民國防教育、 反毒影片宣 導、 家庭教育、 校本課程 主題教學、 愛滋病防治 宣導、 健康促進教 育、 交通安全宣 導、 環境教育、 海洋教育、 生命教育	為自己寫 首詩 米其林主廚大賽 與鏡花緣 相遇	【溫故知新】圓的 相關名詞 【溫故知新】畢氏 定理及等腰三角形 的性質 【外公切線的作圖】 【內公切線的作圖】 【彈(弧度)】 【觀察塑像】	平衡吊飾 璀璨世界			

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
			評量方式	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 作文	口語表達 角色扮演 分組活動及比賽 課堂參與度 閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量	1. 應用視察 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 紙筆測驗 5. 作業	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 實驗報告 5. 教師考評 6. 專案報告 7. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量 6. 情境測驗	1. 分組討論 2. 課本活動紀錄 3. 觀察	視覺藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論 音樂 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論 表演藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	教師評 學生自評						
			能力指標 (代碼)	1-4-1 2-4-2-5 2-4-2-6 2-4-2-7 3-4-1-10 3-4-3-4 3-4-4-1 3-4-4-3 3-4-4-6 4-4-2 5-4-2-2 5-4-3-2 5-4-3-4 5-4-4 5-4-5-3 5-4-5-4 5-4-7-4 5-4-8 6-1-4 6-3-4 6-4-4	1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-2 2-2-3 2-2-4 2-2-5 2-2-6 3-2-5 3-2-6 3-2-7 3-2-8 3-2-9 4-2-1 4-2-2 5-2-1 5-2-3 5-2-4 6-2-1 6-2-5	9-s-06 9-s-07 C-S-04 C-S-05 C-C-07	1-4-1-1 1-4-3-1 1-4-4-1 1-4-4-2 1-4-4-3 1-4-4-4 1-4-5-3 1-4-5-4 1-4-5-5 2-4-1-1 2-4-3-2 2-4-4-2 2-4-6-1 2-4-8-3 2-4-8-4 3-4-0-1 3-4-0-4 3-4-0-5 3-4-0-7 4-4-2-2 4-4-3-5 5-4-1-1 5-4-1-2 6-4-2-2 6-4-4-1 6-4-5-1 7-4-0-1 7-4-0-2 7-4-0-3 7-4-0-4	地理： 1-4-1 1-4-2 1-4-3 歷史： 2-4-3 2-4-4 2-4-5 2-4-6 3-3-4 4-3-3 4-3-4 4-4-1 4-4-2 4-4-3 9-3-2 公民： 7-4-1 7-4-2 7-4-6 7-4-8 7-4-9 9-4-1 9-4-4 9-4-5	1-3-2 蒐 集 生 長、發展資料來 提升個人體能與 健康。 2-3-3 檢視媒體 所助長的飲食趨 勢之合適性，並 體認正確的飲食 可降低健康上的 風險。 2-3-6 分析個人 對身體外觀的看 法及其對個人飲 食、運動趨勢的 影響，並擬定適 當的體重控制計 畫。 6-3-2 肯定家庭 教育及社會支持 的價值，願意建 立正向而良好的 人際關係。 6-3-3 應用溝通 技巧與理性情緒 管理方式以增進 人際關係。 7-3-1 運用健康 促進與疾病預防 的策略，以滿足 不 同 族 群 、 地 域、年齡、工作 者的健康需求。	第九週視覺藝術 建築之旅 2-4-5 鑑賞各種 自然物、人造物與 藝術作品，分析其 美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描 述各種藝術品內 容、形式與媒體的 特性。 2-4-7 感受及識 別古典藝術與當 代藝術、精緻藝術 與大眾藝術風格 的差異，體會不同 時代、社會的藝術 生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊 科技，蒐集中外藝 術資料，了解當代 藝術生活趨勢，增 廣對藝術文化的 認知範圍。 第九週音樂 音樂劇風雲 1-4-1 了解藝術 創作與社會文化 的關係，表現獨立 的思考能力，嘗試 多元的藝術創 作。 1-4-2 體察人 群	1-4-1 1-4-2 2-4-2 2-4-5 2-4-6 2-4-7 4-4-1 4-4-3						

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註	
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)			
				國文(5)	英語(4)													
			6-3-4 6-4-2-1 6-4-3-2 6-4-8-1	6-2-6				7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第九週表演藝術 我舞故我在 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第十週視覺藝術 建築之旅 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 第十週音樂 音樂劇風雲 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										統與非傳統藝術風格的差異。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第十週表演藝術 我舞故我在 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第十一週表演藝術 用劇本記錄青春紀事 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第十二週視覺藝術 新媒體藝術 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 第十二週音樂 音樂魔法師 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人間各種情感的特質，設計關懷社會與自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第十二週表演藝術 用劇本記錄青春紀事 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第十三週視覺藝術 新媒體藝術 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 第十三週音樂 音樂魔法師 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會與自然環境的主題，運用適當的媒							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第十三週表演藝術 用劇本記錄青春紀事 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註		
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)				
				國文(5)	英語(4)														

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註	
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)			
				國文(5)	英語(4)													
										展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第十四週表演藝術 用劇本記錄青春紀事 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。								
第二次定期評量																		
十五 ~ 二十一	109/12/6 110/1/20	1/1(五)元旦(放假一日) 1/19(二)-1/20(三) 第三次定期評量 1/20(三) 休業式(正常上課) 1/21(四) 寒假開始	單元名稱	九、寄弟墨書 十、水神的指引 十一、湖心亭看雪 十二、麥琪的禮物 作文	嗜好與社團活動 Unit 7 Studying Is Important, and So Is Taking Up a Hobby 關懷弱勢、公益活動 Unit 8 She Is the Girl Who	三、幾何與證明 3-1 證明與推理 3-2 外心內心與重心	6•3 岩層記錄的地球歷史、6•4 臺灣地區的板塊與地貌、7•1 我們的宇宙、7•2 轉動的地球、7•3 日地月相對運動、8•1 便利的運輸系統、8•2 動力與動力機械、8•3 多樣的交通工具	地理： 第5課 北美洲、第6課 中南美洲歷史： 第5課 近代歐洲的變革、第6課 近代民主的革命浪潮 公民： 第5課 家庭的經濟生活、第6課 企業經營與永續發展	第十五~十六週 第2單元 人際關係新視界 第3章 網路交友 停看聽 第十七~十八週 第3單元 飲食消費新趨勢 第1章 現代飲食趨勢 第十九~二十週 第3單元 飲食消費新趨勢 第2章 安全衛生	第十五週視覺藝術 新媒體藝術 第十五週音樂 音樂魔法師 第十五週表演藝術 用劇本記錄青春紀事 第十六週藝術夢想家 乘著樂音展翅高飛(一) 第十六週藝術夢	輔導 主題一 我的人 生、我的選擇 單元二 前進未來 (輔導) 童軍 主題三 求生 停看聽 單元六 掌握生機	班週會 配合各類議題宣導 性別平等教育、性侵害犯罪防治教育、家暴防治、全民國防教育、反毒影片宣導、家庭教育、校本課程主題教	為自己寫 首詩 米其林主廚大賽 與鏡花緣相遇	【觀察塑像】 【溫故知新】三角形的內角和為 180 度 【溫故知新】平行	憾動天地 百變的月相			

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)								彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)			
				國文(5)	英語(4)													
					Helps the Homeless 社群網站 網路交友 Unit 9 A Girl I Met Online Asked Me Out 統整 Review				的飲食 第二十一週 全冊總複習 第二十二週 全測總複習	想家 Wow! Show Time 第十六週藝術夢想家 標誌及徽章設計 第十七週藝術夢想家 乘著樂音展翅高飛(一) 第十七週藝術夢想家 Wow! Show Time 第十七週藝術夢想家 標誌及徽章設計 第十八週藝術夢想家 乘著樂音展翅高飛(一) 第十八週藝術夢想家 Wow! Show Time 第十八週藝術夢想家 標誌及徽章設計 第十九週藝術夢想家 乘著樂音展翅高飛(一) 第十九週藝術夢想家 Wow! Show Time 第十九週藝術夢想家 標誌及徽章設計 第二十週藝術夢想家 乘著樂音展翅高飛(一) 第二十週藝術夢想家 Wow! Show Time 第二十週藝術夢想家 標誌及徽章設計 第二十一週 全測總複習 第二十二週 全測總複習	(童軍) 家政 主題二家庭萬花筒 單元四我們這一家(家政)	學、愛滋病防治宣導、健康促進教育、交通安全宣導、環境教育、海洋教育、生命教育		線的判別及平行四邊形的意義與性質 【溫故知新】三角形的相似性質 【利用摺紙找出三角形的外心】 【利用摺紙找出三角形的內心】 【利用摺紙找出三角形的重心】				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
			評量方式	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 作文	口語表達 分組活動及比賽 課堂參與度 閱讀理解 聽力測驗 讀寫評量	1. 應用視察 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 紙筆測驗 5. 作業	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 專案報告 5. 教師考評 6. 學生互評 7. 設計實驗 8. 成品展示 9. 操作	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量 6. 情境測驗	1. 分組討論 2. 課本活動紀錄 3. 觀察	視覺藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論 音樂 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論 表演藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	教師評 學生自評 學生互評						
			能力指標 (代碼)	1-4-1 1-4-2-1 2-4-2-6 3-4-1-9 3-4-1-10 3-4-3-5 3-4-4-5 3-4-4-1 3-4-4-6 4-4-2 5-4-1 5-4-2-2 5-4-3-2 5-4-3-4 5-4-5-1 5-4-5-3 5-4-5-4 5-4-6 5-4-7-3 6-1-4 6-3-4	1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-2 2-2-3 2-2-4 2-2-5 2-2-6 2-2-8 3-2-4 3-2-5 3-2-9 4-2-1 4-2-2 5-2-1 5-2-4 6-2-1 6-2-5 6-2-6 6-2-8 7-2-1 7-2-3	9-s-12 C-S-03 C-S-04 C-S-05 9-s-08 C-C-07 9-s-09 9-s-10 9-s-08 9-s-11	1-4-1-1 1-4-1-2 1-4-3-1 1-4-3-2 1-4-4-3 1-4-5-4 2-4-3-1 2-4-3-4 2-4-8-4 2-4-8-8 3-4-0-1 3-4-0-6 3-4-0-7 3-4-0-8 4-4-1-2 4-4-1-3 4-4-2-2 4-4-2-3 4-4-3-5 5-4-1-1 6-4-2-2 6-4-3-1 7-4-0-1 7-4-0-2 7-4-0-5	地理： 1-4-1 1-4-2 1-4-3 7-4-4 歷史： 2-4-3 2-4-5 2-4-6 3-3-4 6-2-4 6-4-2 6-4-6 8-3-1 8-3-2 9-3-3 9-4-4 公民： 1-4-8 7-3-3 7-4-2 7-4-6 7-4-7 7-4-9 9-4-5 9-4-7	2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以符合身體成長和活動的營養需求。 2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。 2-3-4 以營養、安全及經濟的觀點，評估家庭、學校、餐廳、商店所準備和販售餐點的合適性，並提出改善的方法。 2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒	第十五週視覺藝術 新媒體藝術 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 第十五週音樂 音樂魔法師 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人間各種情感的特質，設計關懷社會	1-4-2 2-4-5 2-4-6 2-4-7 4-4-1 4-4-3						

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第十六週藝術夢想家 乘著樂音展翅高飛(一) 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及辨別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第十六週藝術夢想家 Wow! Show Time 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第十六週藝術夢想家 標誌及徽章設計 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第十七週藝術夢想家 乘著樂音展翅高飛(一) 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										2-4-7 感受及辨別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第十七週藝術夢想家 Wow! Show Time 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										<div>第十七週藝術夢想家 標誌及徽章設計 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</div> <div>第十八週藝術夢想家 乘著樂音展翅高飛(一) 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及辨別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現</div>							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第十八週藝術夢想家 Wow! Show Time 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第十八週藝術夢想家 標誌及徽章設計 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第十九週藝術夢想家 乘著樂音展翅高飛(一) 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及辨別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第十九週藝術夢想家 Wow! Show Time 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第十九週藝術夢想家 標誌及徽章設計 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第二十週藝術夢想家 乘著樂音展翅高飛(一)							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及辨別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第二十週藝術夢想家 Wow! Show Time 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第二十週藝術夢想家 標誌及徽章設計 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第二十一週 全測總複習 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及辨別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第二十一週 全測總複習 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第二十一週 全測總複習 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第二十二週 全測總複習 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及辨別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第二十二週 全測總複習 1-4-1 了解藝術創作與社會文化							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註	
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)			
				國文(5)	英語(4)													
										的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第二十二週 全測總複習 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。								
第三次定期評量																		

註 1：本校九年級每週授課總節數：_____節。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習節數欄位填寫單元名稱。

註 4：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含九年一貫七大議題：國防教育及性別平等、環境、資訊、家政、人權、生涯發展、海洋教育等議題融入課程之規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	班週會、健康教育	2.5.6.19	4 時	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	班週會	12.14	2 時	每學年 4 小時以上
家庭教育	正式課程之外之導師時間(早修活動)		2 時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	班週會	11.17	2 時	每學年應有 4 小時以上
環境教育	班週會	10.13	2 時	每年 4 小時以上
交通安全教育	班週會	1.15	2 時	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	健康教育、健康教育	9	1 時	1 堂課以上
全民國防教育	班週會	7.8	2 時	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	班週會	3	1 時	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	八年級公民	4.6	2 時	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	每週三實施			每週選擇一上課日
性別平等教育	二、發現之旅(輔導) 1 開啟升學大門	10-15 週	6	
家政教育	一、為自己出征(輔導) 1 蓄勢待發 二、發現之旅(輔導) 2 全面啟動 四、危機總動員(童軍) 3 無具巧炊 五、行腳天下(家政) 1 立足臺灣看世界 五、行腳天下(家政) 2 繽紛的世界 五、行腳天下(家政) 3 世界更繽紛 六、西餐大賞(家政) 1 彬彬有禮 六、西餐大賞(家政) 2 浪漫的西餐	1-4 週 16-21 週 17-21 週 1-3 週 4-8 週 9-12 週 13-15 週 16-21 週	34	
生涯規畫教育	一、為自己出征(輔導) 1 蓄勢待發 一、為自己出征(輔導) 2 高校情報站 二、發現之旅(輔導) 1 開啟升學大門 二、發現之旅(輔導) 2 全面啟動	1-4 週 5-9 週 10-15 週 16-21 週	21	
海洋教育	三、防災動起來(童軍) 1 災變話題	1-3 週	3	
資訊教育	一、為自己出征(輔導) 2 高校情報站 二、發現之旅(輔導)1 開啟升學大門 三、防災動起來(童軍) 2 救難好幫手	5-9 週 10-15 週 4-6 週	14	
人權教育	三、防災動起來(童軍) 2 救難好幫手 三、防災動起來(童軍) 3 攜手同行	4-6 週 7-9 週	6	

環境教育	三、防災動起來(童軍) 3 攜手同行 四、危機總動員(童軍) 1 野地小築 四、危機總動員(童軍) 2 處處有生機 四、危機總動員(童軍) 3 無具巧炊	7-9 週 10-12 週 13-16 週 17-21 週	15	

◎表格不敷使用請自行增列

表 3-1-2 109 學年度臺中市立龍井國民中學九年級第二學期課程教學計畫進度總表

製表日期：109 年 7 月 10 日

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註		
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)				
				國文(5)	英語(4)														
學期學習目標 (可分點敘述或作整體性描述)			一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。 (六)了解語言的功用與特性。 (七)能分辨各種不同文體的特色。 (八)能認識作者及其寫作風格。 (九)能欣賞作品的內涵及文章結構。 (十)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。	1. 能描述十二生肖的故事及介紹中國新年、傳統習俗。 2. 能描述壓力的來源以及紓壓的方式。 3. 能描述飼養寵物的條件、介紹導盲犬。 4. 能描述地震可能會帶來的傷害。 5. 能使用過去完成式。 6. 能使用被動語態。 7. 能描述無人機的應用。 8. 能描述文學作品	1. 認識二次函數並能描繪圖形。 2. 能計算二次函數的最大值或最小值。 3. 能解決二次函數的相關應用問題。 4. 認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。 5. 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。 6. 能計算直角柱、直圓柱的體積。 7. 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。 8. 能報讀或解讀生活中的統計圖表。 9. 認識平均數、中位數與眾數。 10. 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。 11. 能認識百分位數的概念，並認識第10、25、50、75、90百分位數。 12. 能在具體情境中認識機率的概念。 13. 能在具體情境中認識機率的概念。 14. 在實驗(活動)中觀察並討論事件發生的可能性，以判斷其中某特定事件發生的機會大小多寡。	1. 電的應用：了解電池與電流化學效應、電流的熱效應及電在生活中的應用。 2. 電流與磁現象：認識磁鐵與磁場、電流的磁效應、電與磁的交互作用及電磁感應。 3. 千變萬化的天氣：認識天氣與氣候對生活的影響，了解天氣系統與天氣的變化成因等概念並應用於日常生活中。 4. 永續發展：從天然災害、環境汙染、全球變遷來了解並關懷我們的居住環境。 5. 科技你我他：認識科技與生活的關係。	1. 認識非洲、大洋洲與兩極的自然環境，以及居民的產業活動。 2. 了解各區域透過貿易互通有無，彼此既競爭又合作的關係。 3. 探討民主政治、民族主義、新帝國主義的興起與轉變。 4. 分析從第一次世界大戰至現代的國際社會變遷。 5. 了解全球化及其為日常生活所帶來的影響。 6. 從資訊交流認識各地文化的異同，並熟知世界公民的角色。	1. 了解健康體位，並能利用健康生活型態打造健康人生。 2. 學習利用人際關係技巧，促進家庭的良好互動，以及學習如何面對家庭暴力。 3. 認識社會上流行的食品及其功能，學習應用媒體廣告的訊息，理智選購適合的食品。 4. 學會籃球、排球、手球、足球及棒球運動的戰術應用時機，以及運動的基本規則。 5. 藉由生活與運動了解自己的體適能狀況，並發展有益健康的運動計畫。 6. 經由個人與團體的活動，提升專注、自信與賞析運動美感的能力。	1. 認識各宗教藝術表現在建築、壁畫、雕刻上的媒材運用、風格與特色。 2. 鑑賞不同宗教在建築、壁畫、雕刻等藝術表現的形式之美。 3. 能自行鑑賞、研究生活周遭的宗教藝術，並有系統地作成紀錄。 4. 藉由對各宗教的認識與宗教藝術的鑑賞經驗，引發對不同文化與信仰的尊重。 5. 探索各種宗教音樂之源流與特色。 6. 認識宗教音樂之創作與呈現方式。 7. 能欣賞各種宗教之儀式與崇拜音樂。 8. 能演唱歌曲〈你鼓舞了我〉。 9. 能吹奏直笛曲〈以馬內利求主降臨〉。	1. 在野外活動遇到危機時，能冷靜思考，並觀察身邊環境，以採取適當策略預防與因應。 2. 了解青少年與世界交流的方式，並能培養及增進自身與國際接軌的能力。 3. 探索國中畢業生的生涯進路發展及其內涵。									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)								彈性學習節數(5)						備註			
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)						
				國文(5)	英語(4)																
						15. 能求出簡單事件的機率。 16. 複習之前學過有關數與量、代數、幾何與統計四大主題的相關觀念及解題方法。					10. 能認識宗教合唱音樂所用的譜表與譜號。 11. 能主動蒐集各式宗教藝術與音樂之素材資料，進一步作為欣賞陶冶之用。 12. 瞭解古代希臘人在敬天畏神的觀念影響下，進而發展出戲劇活動的歷程。 13. 學習西方戲劇的劇場元素，以及其和現代相近似的藝術活動。 14. 培養對臺灣傳統藝術活動的深刻認識與體驗。 15. 開闊個人心胸及視野，以不同媒介來面對及表達溝通。 16. 透過藝術家的作品讓學生瞭解藝術與生活的關係。 17. 藉由介紹不同藝術家的生命歷程，讓學生學習如何去認識藝術家及其作品。 18. 讓學生學習不										

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)								彈性學習節數(5)						備註	
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)				
				國文(5)	英語(4)														
										同的生命典範並鼓勵學生適性發展自己的潛能。 19. 引發學生思考探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 20. 認識人物的頭部結構與五官位置之基本頭形畫法並完成自畫像。 21. 透過對有關戰爭的藝術作品之呈現，思索戰爭的本質，瞭解戰爭對人類的傷害，進而學習尊重人權，愛好和平。 22. 認識戰地攝影作品的特質與表現。 23. 認識畫家、雕塑家表現戰爭與和平的藝術作品，賞析並思索作品意義。 24. 透過認識重要的紀念碑、紀念館之設計理念，瞭解人們對戰爭的反省與寬恕。 25. 賞析各種和平圖像與各和平組織之徽記及標									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)								彈性學習節數(5)						備註			
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)						
				國文(5)	英語(4)																
										誌，啟發學生對和平象徵的聯想，進而設計象徵和平的標誌，並發表自己的設計理念。 26. 透過老照片，瞭解以前臺灣人的生活百態，藉以培養關懷鄉土的心。 27. 探討臺灣早期藝術家的創作主題與創作媒材。 28. 從臺灣藝術家作品探討其畫作所展現的人文背景與美感。 29. 運用圖書或網路蒐集臺灣藝術家的資料。 30. 認識臺灣藝術家的生平、作品特色及關懷鄉土。 31. 運用七年級以來所學得的各種技法，設計製作酷卡明信片。 32. 瞭解世界民謠音樂風格與特色。 33. 欣賞世界民謠——亞洲、美洲、歐洲的音樂民謠作品，感受各國民謠樂曲的表現											

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)								彈性學習節數(5)						備註		
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)					
				國文(5)	英語(4)															
										方式。 34. 以中音直笛吹奏〈綠袖子〉。 35. 習唱〈夏日最後的玫瑰〉。 36. 認識世界音樂美學與精神。 37. 從世界音樂體會不同民族的音樂思維與生命價值。 38. 以直笛吹奏〈島唄〉。 39. 瞭解特殊音階並創作自己的特殊音階及創作曲。 40. 認識三味線(Shamisen)、日本箏(Koto)、尺八(Shakuhachi)樂器演奏音色。 41. 欣賞拉維·香卡演奏西塔琴之音樂。 42. 習唱〈印倫情人〉。 43. 聆賞非洲烏干達兒童合唱團Watoto之音樂,從中體會生命的價值與可貴。 44. 習唱〈我要敬拜祢〉。 45. 認識並欣賞拉										

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)								彈性學習節數(5)						備註			
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)						
				國文(5)	英語(4)																
										丁美洲音樂。 46. 搜尋世界音樂資料並與全班分享。 47. 認識音樂家蕭邦生平事蹟及作品特色。 48. 認識蕭邦作品離別曲的創作背景、風格及曲式；並比較與歌手陳珊妮、HEBE 翻唱的〈離別曲〉之異同。 49. 透過離別曲音樂段落變化辨別曲式類型。 50. 以中音直笛吹奏〈友情〉。 51. 演唱〈啓程〉。 52. 能與同儕共同製作「青春專輯」。 53. 能蒐集資料並介紹音樂相關的職業類別。 54. 各自發揮個人專長分工合作，全班舉辦班級音樂發表會，並廣邀師長或學弟妹與會聆聽。 55. 學習個人意見表達，並以民眾劇											

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)								彈性學習節數(5)						備註			
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)						
				國文(5)	英語(4)																
										場、行動劇及論壇 劇場等不同的劇場形式發展。 56. 覺察人群間的各種衝突原因，學習溝通方式及認知其重要性。 57. 培養對生活事物的觀察力，並學習經營人際關係的態度。 58. 開闊個人心胸及視野，以理性、和平的態度面對日常生活中各種衝突。 59. 藉由舞蹈即興練習，達到體驗舞蹈的目的。 60. 透過親身體驗舞蹈的過程進行自我身體探索，包括瞭解身體動作極限、自身動作慣性以及自己與他人的不同處。 61. 充分瞭解自我並能掌握特色，展現自己的優點。 62. 團體練習過程中學習如何與他人進行良好溝通，並思考如何使參與者均能展現											

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)								彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)			
				國文(5)	英語(4)													
										自身特點，卻又同時維持整體和諧性，培養學生之間的默契。 63. 透過舞蹈即興練習，瞭解舞蹈中「時間」、「空間」、「流動」、「重量」等基本元素。 64. 瞭解因為不斷追求突破創新，現今表演藝術有了迥異以往的多元新面貌。 65. 認識如今的表演藝術創作型態，產生許多新的理解和詮釋方法。 66. 認知藝術家雖透過「拼貼」手法及運用「跨界」觀念創作，但仍緊扣表演藝術本質及內涵。 67. 以開闊的心胸及眼界面對不同型態的表演藝術作品，使生命更為充實。								
一 ~ 七	110/2/18 110/4/3	2/17(三)寒假結束 2/18(四)開學日(正式上課) 2/20(六)補行上班 2/28(日)和平紀念日 3/1(一)補假一日 3/30(二)-4/1(四) 第一次定期評量	單元名稱	一、我邂逅了一隻毛毛蟲 二、座右銘 三、渡口 四、曲選 五、人間情分 六、呂氏春秋選	十二生肖、中國新年、傳統禁忌 Unit 1 When He Arrived at the River Bank, the Race Had Already Ended	一、二次函數 1-1 二次函數的圖形 1-2 二次函數的最大值、最小值 1-3 應用問題 二、生活中的立體圖形 2-1 空間中的垂直與形體	1•1 電流的熱效應、1•2 電與生活、1•3 電池、1•4 電流的化學效應、2•1 磁鐵與磁場、2•2 電流的磁效應、2•3 電流磁效應的應用、2•4 電流與磁場的交互作用、2•5 電磁感	地理： 第1課 非洲、第2課大洋洲與兩極地區 歷史： 第1課 十九世紀的政治局勢與文藝發展、第2課 從新帝國	第一~二週 第1單元快樂人生開步走 第1章與壓力同行 第三~四週 第1單元快樂人生開步走 第2章與情緒過招 第五~七週 第2單元綠色生活護地球	第一週視覺藝術 走入群眾的公共藝術 第一週音樂 臺灣音樂之旅 第一週表演藝術 寫實與非寫實 第二週視覺藝術 走入群眾的公共藝術 第二週音樂	輔導 主題一生命真言 單元一跨越生命的絆腳石（輔導） 單元二生命之歌（輔導） 童軍	班週會 配合各類議題宣導 性別平等教育、性侵害犯罪防治教育、家暴防治、全民國防教育、反毒影片宣	第一幅畫 我所知道的 <u>以色列</u> 欣賞浙江小百花越劇團	數的四則運算 最大公因數與最小公倍數 科學記號與指數律	家庭用電須知 磁鐵大觀園 二十四節氣			

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)								彈性學習節數(5)						備註	
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)				
				國文(5)	英語(4)														
					壓力 Unit 2 Stress Is Neither Good Nor Bad 愛護動物、導盲犬 Unit 3 While He Was Leaving for the Pet Shop, He Heard a Strange Noise 統整 Review 1		應、3・1 大氣的 組成和結構、3・ 2 天氣變化、3・3 氣團和鋒面、3・ 4 臺灣的氣象災 害、3・5 天氣預 報	主義到第一次世 界大戰 公民： 第 1 課 全球化下 的資訊傳播與文 化交流、 第 2 課 科技發展 與科技倫理	第 1 章關心我們的 生活環境	臺灣音樂之旅 第二週表演藝術 寫實與非寫實 第三週視覺藝術 走入群眾的公共 藝術 第三週音樂 臺灣音樂之旅 第三週表演藝術 寫實與非寫實 第四週視覺藝術 走入群眾的公共 藝術 第四週音樂 臺灣音樂之旅 第四週表演藝術 寫實與非寫實 第五週視覺藝術 走入群眾的公共 藝術 第五週音樂 臺灣音樂之旅 第五週表演藝術 寫實與非寫實 第六週視覺藝術 包裝設計 第六週音樂 亞洲音樂漫遊 第六週表演藝術 力求創新的臺灣 現代劇場 第七週視覺藝術 包裝設計 第七週音樂 亞洲音樂漫遊 第七週表演藝術 力求創新的臺灣 現代劇場	主題二創意休閒 趣 單元三休閒不一 樣（童軍） 單元四休閒「新」 體驗（童軍） 家政 主題三綠色大地 單元五大地之聲 （家政）	導、家庭教育、校本課程主題教學、愛滋病防治宣導、健康促進教育、交通安全宣導、環境教育、海洋教育、生命教育		一元一次 方程式 比與比例 式 線型函數					

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
			評量方式	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告 作文	口語表達 分組活動及比賽 課堂參與度 讀寫評量 閱讀理解 聽力測驗	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 學生互評 5. 小組討論 6. 成果發表	1. 自我評量 2. 紙筆測驗 3. 實作評量 4. 同儕互評	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作與表現 4. 分組討論	視覺藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論 音樂 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論 表演藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	教師評 學生自評 學生互評						
			能力指標(代碼)	2-4-1-1 2-4-2-4 3-4-1-8 3-4-2-2 3-4-3-1 4-4-2 5-4-1 5-4-2-1 5-4-2-5 5-4-3-2 5-4-3-3 5-4-3-4 6-4-1 6-4-3 6-4-4 6-4-6	1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-2 2-2-3 2-2-4 2-2-5 2-2-6 2-2-7 2-2-8 3-2-3 3-2-4 3-2-5 3-2-6 3-2-8 3-2-9 4-2-1 4-2-2 5-2-1 5-2-4 6-2-5 6-2-6 6-2-7 6-2-8 7-2-1	9-a-01 9-a-02 9-a-03 9-a-04 9-s-13 9-s-14 9-s-15 9-s-16	1-4-1-2 1-4-3-1 1-4-4-1 1-4-4-2 1-4-4-4 1-4-5-2 1-4-5-3 1-4-5-4 2-4-1-1 2-4-1-2 2-4-3-3 2-4-4-1 2-4-5-1 2-4-5-4 2-4-5-8 2-4-6-1 2-4-8-1 3-4-0-1 3-4-0-2 3-4-0-5 3-4-0-7 3-4-0-8 5-4-1-1 6-4-2-1 6-4-2-2 6-4-5-1 7-4-0-1 7-4-0-2 7-4-0-3	地理： 1-4-1 1-4-2 1-4-3 9-4-2 9-4-4 歷史： 1-4-2 2-4-3 2-4-6 3-3-4 3-4-6 4-4-1 4-4-3 6-4-2 9-4-4 公民： 8-3-1 8-3-2 8-3-3 8-3-4 8-4-2 9-4-1 9-4-2 9-4-3	6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。 7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	第一週視覺藝術走入群眾的公共藝術 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術	1-4-4 1-4-5 2-4-3 2-4-4 3-4-1 4-4-4						

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第一週音樂 臺灣音樂之旅 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-7 感受及鑑別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第一週表演藝術 寫實與非寫實 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 第二週視覺藝術走入群眾的公共藝術 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										賞的興趣 與習慣。 第二週音樂 臺灣音樂之旅 1-4-3 嘗 試各種藝 術媒體，探 求傳統與 非傳統藝 術風格的 差異。 2-4-7 感 受及鑑別 古典藝術 與當代藝 術、精緻藝 術與大眾 藝術風格 的差異，體 會不同時 代、社會的 藝術生活 與價值觀。 3-4-10 透 過有計畫 的集體創 作與展演 活動，表現 自動、合 作、尊重、 秩序、溝 通、協調的 團隊精神 與態度。 第二週表演藝術 寫實與非寫實 1-4-1 了 解藝術創 作與社會 文化的關 係，表現獨 立的思考 能力，嘗試 多元的藝 術創作。 3-4-9 養 成日常生 活中藝術 表現與鑑 賞的興趣 與習慣。							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註		
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)				
				國文(5)	英語(4)														
										3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 第三週視覺藝術 走入群眾的公共藝術 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第三週音樂 臺灣音樂之旅 1-4-3 嘗試各種藝									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										術媒體，探 求傳統與 非傳統藝 術風格的 差異。 2-4-7 感 受及鑑別 古典藝術 與當代藝 術、精緻藝 術與大眾 藝術風格 的差異，體 會不同時 代、社會的 藝術生活 與價值觀。 3-4-10 透 過有計畫 的集體創 作與展演 活動，表現 自動、合 作、尊重、 秩序、溝 通、協調的 團隊精神 與態度。 第三週表演藝術 寫實與非寫實 1-4-1 了 解藝術創 作與社會 文化的關 係，表現獨 立的思考 能力，嘗試 多元的藝 術創作。 3-4-9 養 成日常生 活中藝術 表現與鑑 賞的興趣 與習慣。 3-4-11 選 擇適合自 己的性 向、興趣與 能力的藝 術活動，繼 續學習。							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										<div>第四週視覺藝術 走入群眾的公共 藝術</div> <div>1-4-2 體 察人 群間 各種情 感 的特質，設 計關懷社 會及自然 環境的主 題，運用適 當的媒 體 與技法，傳 達個人或 團體情 感 與 價 值 觀，發展獨 特的表現。</div> <div>2-4-6 辨 識及描 述 各種藝 術 品內容、形 式與媒 體 的特性。</div> <div>2-4-8 運 用資 訊科 技，蒐集中 外藝 術資 料，了解當 代藝 術生 活趨勢，增 廣對藝 術 文化的認 知範圍。</div> <div>3-4-9 養 成日 常生 活中藝 術 表現與鑑 賞的興 趣 與習慣。</div> <div>第四週音樂 臺灣音樂之旅</div> <div>1-4-3 嘗 試各 種藝 術媒 體，探 求傳 統與 非傳 統藝 術風 格 的差異。</div> <div>2-4-7 感 受及鑑 別</div>							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註			
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)					
				國文(5)	英語(4)															
										古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第四週表演藝術 寫實與非寫實 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 第五週視覺藝術 走入群眾的公共藝術 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設										

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第五週音樂 臺灣音樂之旅 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-7 感受及鑑別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										藝 術 生 活 與價值觀。 3-4-10 透 過 有 計 畫 的 集 體 創 作 與 展 演 活 動，表 現 自 動、合 作、尊重、 秩 序、溝 通、協調的 團 隊 精 神 與 態 度。 第五週表演藝術 寫實與非寫實 1-4-1 了 解 藝 術 創 作 與 社 會 文 化 的 關 係，表 現 獨 立 的 思 考 能 力，嘗 試 多 元 的 藝 術 創 作。 3-4-9 養 成 日 常 生 活 中 藝 術 表 現 與 鑑 賞 的 興 趣 與 習 慣。 3-4-11 選 擇 適 合 自 己 的 性 向、興 趣 與 能 力 的 藝 術 活 動，繼 續 學 習。 第六週視覺藝術 包裝設計 1-4-1 了 解 藝 術 創 作 與 社 會 文 化 的 關 係，表 現 獨 立 的 思 考 能 力，嘗 試 多 元 的 藝 術 創 作。 2-4-6 辨 識 及 描 述 各 種 藝 術							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第六週音樂 亞洲音樂漫遊 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										各種藝術 品內容、形 式與媒體 的特性。 2-4-7 感 受及識別 古典藝術 與當代藝 術、精緻 藝術與大 眾藝術風 格的差異 ，體會不 同時代、 社會的藝 術生活與 價值觀。 2-4-8 運 用資訊科 技，蒐集 中外藝術 資料，了 解當代藝 術生活趨 勢，增廣 對藝術文 化的認知 範圍。 3-4-9 養 成日常生 活中藝術 表現與鑑 賞的興趣 與習慣。 3-4-10 透 過有計畫 的集體創 作與展演 活動，表 現自動、 合作、尊 重、秩序 、溝通、 協調的團 隊精神與 態度。 3-4-11 選 擇適合自 己的性 向、興趣 與能力的 藝術活動 ，繼續學 習。 第六週表演藝術							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										<p>力求創新的臺灣現代劇場</p> <p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自</p>							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										己 的 性 向、興趣與 能 力 的 藝 術活動，繼 續學習。 第七週視覺藝術 包裝設計 1-4-1 了 解 藝 術 創 作 與 社 會 文 化 的 關 係，表現獨 立 的 思 考 能 力，嘗試 多 元 的 藝 術創作。 2-4-6 辨 識 及 描 述 各 種 藝 術 品 內 容、形 式 與 媒 體 的 特 性。 3-4-9 養 成 日 常 生 活 中 藝 術 表 現 與 鑑 賞 的 興 趣 與 習 慣。 第七週音樂 亞洲音樂漫遊 1-4-1 了 解 藝 術 創 作 與 社 會 文 化 的 關 係，表現獨 立 的 思 考 能 力，嘗試 多 元 的 藝 術創作。 1-4-2 體 察 人 群 間 各 種 情 感 的 特 質，設 計 關 懷 社 會 及 自 然 環 境 的 主 題，運用適 當 的 媒 體 與 技 法，傳 達 個 人 或 團 體 情 感							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 第七週表演藝術 力求創新的臺灣現代劇場 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註	
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)			
				國文(5)	英語(4)													
										術與大眾 藝術風格 的差異，體 會不同時 代、社會的 藝術生活 與價值觀。 3-4-10 透 過有計畫 的集體創 作與展演 活動，表現 自動、合 作、尊重、 秩序、溝 通、協調的 團隊精神 與態度。 3-4-11 選 擇適合自己 的性 向、興趣與 能力的藝 術活動，繼 續學習。								
第一次定期評量																		
八 ~ 十四	110/4/4 110/5/22	4/2(五)兒童節補假 4/4(日)兒童節、清明節 4/5(一)清明節補假 國中教育會考 畢業生成績評量	單元名稱	七、鳳凰木 八、雨錢 九、溫馨旅程 十、得到太早	大自然災害 Unit 4 The Cat That Ran to Me Used to Be Mine 科技產品 Unit 5 Do You Know What That Flying Machine Is 經典文學 Unit 6 The Old Lion Feels as Sick as a Dog	三、統計與機率 3-1 資料整理與 統計圖表 3-2 資料的分析 3-3 機率	3•5 天氣預報、4• 1 天然災害、4•2 環境汙染、4•3 全 球變遷、5•1 能 源萬事通、 5•2 電子小尖兵、 5•3 科技風向球	地理： 第1課 非洲、 第2課大洋洲與兩 極地區 歷史： 第1課 十九世紀 的政治局勢與文 藝發展、 第2課 從新帝國 主義到第一次世 界大戰 公民： 第1課 全球化下 的資訊傳播與文 化交流、 第2課 科技發展 與科技倫理	第八~十週 第2單元綠色生活 護地球 第2章綠色行動 第十一~十二週 第3單元職場生涯 快樂行 第1章我的未來不 是夢 第十三~十四週 第3單元職場生涯 快樂行 第2章職業安全與 健康	第八週視覺藝術 包裝設計 第八週音樂 亞洲音樂漫遊 第八週表演藝術 力求創新的臺灣 現代劇場 第九週視覺藝術 包裝設計 第九週音樂 亞洲音樂漫遊 第九週表演藝術 力求創新的臺灣 現代劇場 第十週視覺藝術 包裝設計 第十週音樂 亞洲音樂漫遊 第十週表演藝術 力求創新的臺灣 現代劇場 第十一週視覺藝 術 美術展覽 第十一週音樂	輔導 主題一生命真言 單元二生命之歌 (輔導) 主題四成長 ING 單元七成長里程 碑(輔導) 單元八畢業慶典 (輔導) 童軍 主題二創意休閒 趣 單元四休閒「新」 體驗(童軍) 單元七成長里程 碑(童軍)	班週會 配合各類議 題宣導 性別平等教 育、性侵害 犯罪防治教 育、家暴防 治、全民國 防教育、反 毒影片宣 導、家庭教 育、校本課 程主題教 學、愛滋病 防治宣導、 健康促進教 育、交通安 全宣導、環 境教育、海 洋教育、生 命教育	二元一次 聯立方程 式及其圖 形 乘法公式 與多項式 平方根與 畢氏定理 因式分解 與一元二 次方程式 等差數列 與等差級 數 幾何圖形 與尺規作	奧氧與生活 飲水思源				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)								彈性學習節數(5)						備註		
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)					
				國文(5)	英語(4)															
										從電影看世界音樂 第十一週表演藝術 亞洲傳統戲劇巡禮 第十二週視覺藝術 美術展覽 第十二週音樂 從電影看世界音樂 第十二週表演藝術 亞洲傳統戲劇巡禮 第十三週視覺藝術 美術展覽 第十三週音樂 從電影看世界音樂 第十三週表演藝術 亞洲傳統戲劇巡禮 第十四週視覺藝術 美術展覽 第十四週音樂 從電影看世界音樂 第十四週表演藝術 亞洲傳統戲劇巡禮	單元八畢業慶典 (童軍) 家政 主題三綠色大地 單元六綠色小革命 (家政) 單元七成長里程碑 (家政) 單元八畢業慶典 (家政)			圖						

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註	
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)			
				國文(5)	英語(4)													
			口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告 作文	口語表達 分組活動及比賽 課堂參與度 讀寫評量 聽力測驗 紙筆測驗	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 成果發表 4. 紙筆評量	1. 自我評量 2. 紙筆測驗 3. 實作評量 4. 同儕互評	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作與表現 4. 分組討論	視覺藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論 音樂 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論 表演藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	教師評 學生互評 學生自評								
			能力指標(代碼) 1-4-1 1-4-2-1 2-4-2-4 2-4-2-6 2-4-3 3-4-1-10 3-4-2-1 3-4-4-1 3-4-4-3 5-4-1 5-4-3-2 5-4-3-4 5-4-5-1 6-4-2-1 6-4-2-2 6-4-3-7 6-4-4-2 6-4-6-1	1-2-1 1-2-2 1-2-3 2-2-2 2-2-3 2-2-4 2-2-5 2-2-6 3-2-4 3-2-5 3-2-6 3-2-7 3-2-8 3-2-9 4-2-2 5-2-1 5-2-3 5-2-4 6-2-1 6-2-3 6-2-5 6-2-6	9-d-01 9-d-02 9-d-03 9-d-04 9-d-05	1-4-3-1 1-4-4-3 1-4-5-2 1-4-5-4 1-4-5-5 2-4-1-1 2-4-1-2 2-4-3-2 2-4-6-1 2-4-8-5 3-4-0-7 4-4-1-2 4-4-1-3 4-4-2-1 4-4-2-2 4-4-2-3 4-4-3-4 4-4-3-5 6-4-2-1 7-4-0-1 7-4-0-2 7-4-0-3 7-4-0-5 8-4-0-6	地理： 1-4-1 1-4-2 1-4-3 9-4-2 9-4-4 歷史： 1-4-2 2-4-3 2-4-6 3-3-4 3-4-6 4-4-1 4-4-3 6-4-2 9-4-4 公民： 8-3-1 8-3-2 8-3-3 8-3-4 8-4-2 9-4-1 9-4-2 9-4-3	5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	第八週視覺藝術 包裝設計 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第八週音樂 亞洲音樂漫遊 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨	1-4-1 1-4-2 1-4-5 2-4-3 4-4-5								

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註					
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)							
				國文(5)	英語(4)																	
										用 資 訊 科 技，蒐 集 中 外 藝 術 資 料，了 解 當 代 藝 術 生 活 趨 勢，增 廣 對 藝 術 文 化 的 認 知 範 圍。 3-4-9 養 成 日 常 生 活 中 藝 術 表 現 與 鑑 賞 的 興 趣 與 習 慣。 3-4-10 透 過 有 計 畫 的 集 體 創 作 與 展 演 活 動，表 現 自 動、合 作、尊 重、 秩 序、溝 通、協 調 的 團 隊 精 神 與 態 度。 3-4-11 選 擇 適 合 自 己 的 性 向、興 趣 與 能 力 的 藝 術 活 動，繼 續 學 習。 第八週表演藝術 力 求 創 新 的 臺 灣 現 代 劇 場 1-4-1 了 解 藝 術 創 作 與 社 會 文 化 的 關 係，表 現 獨 立 的 思 考 能 力，嘗 試 多 元 的 藝 術 創 作。 1-4-2 體 察 人 群 間 各 種 情 感 的 特 質，設 計 關 懷 社												

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註	
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)			
				國文(5)	英語(4)													
										會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 第九週視覺藝術 包裝設計 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。								

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註	
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)			
				國文(5)	英語(4)													
										2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第九週音樂 亞洲音樂漫遊 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與								

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註		
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)				
				國文(5)	英語(4)														
										文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										續學習。 第九週表演藝術 力求創新的臺灣現代劇場 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註		
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)				
				國文(5)	英語(4)														
										3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 第十週視覺藝術 包裝設計 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第十週音樂 亞洲音樂漫遊 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註		
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)				
				國文(5)	英語(4)														
										達個人或團體情感價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註			
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)					
				國文(5)	英語(4)															
										與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 第十週表演藝術 力求創新的臺灣現代劇場 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝										

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 第十一週視覺藝術 美術展覽 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註				
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)						
				國文(5)	英語(4)																
										藝 術 生 活 與價值觀。 2-4-8 運 用 資 訊 科 技，蒐集中 外 藝 術 資 料，了解當 代 藝 術 生 活趨勢，增 廣 對 藝 術 文化 的 認 知範圍。 3-4-9 養 成 日 常 生 活 中 藝 術 表 現 與 鑑 賞 的 興 趣 與 習 慣。 第十一週音樂 從電影看世界音 樂 1-4-1 了 解 藝 術 創 作 與 社 會 文化 的 關 係，表現獨 立 的 思 考 能力，嘗試 多 元 的 藝 術創作。 1-4-2 體 察 人 群 間 各 種 情 感 的 特 質，設 計 關 懷 社 會 及 自 然 環 境 的 主 題，運用適 當 的 媒 體 與 技 法，傳 達 個 人 或 團 體 情 感 與 價 值 觀 ，發展獨 特 的 表 現。 2-4-5 鑑 賞 各 種 自 然 物、人 造 物 與 藝 術 作 品，分析 奇 美 感 與 文化特質。											

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註	
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)			
				國文(5)	英語(4)													

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註	
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)			
				國文(5)	英語(4)													
										2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第十二週音樂 從電影看世界音樂 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析奇美感與文化特質。 第十二週表演藝術								

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										亞洲傳統戲劇巡禮 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 第十三週視覺藝術 美術展覽 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第十三週音樂 從電影看世界音樂 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析奇美感與文化特質。 第十三週表演藝術 亞洲傳統戲劇巡禮							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										2-4-7 感 受及識別 古典藝術 與當代藝 術、精緻 藝術與大 眾藝術風 格的差異， 體會不同 時代、社 會的藝術 生活與價 值觀。 3-4-11 選 擇適合自 己的性 向、興趣 與能力的 藝術活動， 繼續學習。 第十四週視 覺藝術 美術展覽 2-4-5 鑑 賞各種自 然物、人 造物與藝 術作品， 分析其美 感與文化 特質。 2-4-6 辨 識及描述 各種藝術 品內容、 形式與媒 體的特性。 2-4-7 感 受及識別 古典藝術 與當代藝 術、精緻 藝術與大 眾藝術風 格的差異， 體會不同 時代、社 會的藝術 生活與價 值觀。 2-4-8 運 用資訊科 技，蒐集 中外藝術							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第十四週音樂 從電影看世界音樂 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析奇美感與文化特質。 第十四週表演藝術 亞洲傳統戲劇巡禮 2-4-7 感受及識別							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註		
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)				
				國文(5)	英語(4)														
										古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。									
第二次定期評量																			
十五 ~ 二十	110/5/23 110/6/30	國中教育會考 畢業生成績評量 6/14(一)端午節 (放假一日) 6/16(三)-6/18(五) 畢業典禮	單元名稱	總複習	性別教育 Gender stereotypes 健康教育 Take good care of your body 端午節慶教學 端午節讀者劇場 人權教育 Donald Trump' s Victory Speech	總複習篇 代數篇	氣的助燃性與燃燒產物、二氧化碳的製備與性質、哪些氣體可能造成氣溫上升、電鍍銅等金屬、地震來了！虛擬實境與益智問題電子明滅器、鐵沙的磁化現象、這是什麼聲音？	地理： 非洲特色、國旗會說話、今天買什麼？ 歷史： 多采多姿的臺灣原住民族、唐山過臺灣——祖先的故事 公民： 女性從政行不行？、媒體識讀：We Are Family	第十五~十六週 第3單元職場生涯快樂行 第3章職場健康促進 第十七週 複習第1單元 第十八週 複習第2單元	第十五週視覺藝術 美術展覽 第十五週音樂 從電影看世界音樂 第十五週表演藝術 亞洲傳統戲劇巡禮 第十六週歡樂畢業季 鵬程萬里話離別 第十六週歡樂畢業季 乘著音樂展翅高飛(二) 第十六週歡樂畢業季 「冊畫」高手 第十七週歡樂畢業季 鵬程萬里話離別 第十七週歡樂畢業季 乘著音樂展翅高飛(二) 第十七週歡樂畢業季 「冊畫」高手	輔導 主題四成長 ING 單元八畢業慶典 (輔導) 童軍 單元八畢業慶典 (童軍) 家政 單元八畢業慶典 (家政)	班週會 配合各類議題宣導 性別平等教育、性侵害犯罪防治教育、家暴防治、全民國防教育、反毒影片宣導、家庭教育、校本課程主題教學、愛滋病防治宣導、健康促進教育、交通安全宣導、環境教育、海洋教育、生命教育	為自己寫首詩 米其林主廚大賽 與鏡花緣相遇	三角形的 基本性質 平行與四邊形 相似形 圓 幾何與推理 樂透怎麼樂	會考總複習				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)								彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)			
				國文(5)	英語(4)													
			評量方式	紙筆測驗	課堂討論 口頭問答 完成學習單 聽力測驗 口語評量 分組活動及比賽 讀者劇場 討論參與 口頭評量 學習態度 教師觀察	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	1. 對實驗原理的了解 2. 操作實驗的精準度及方法 3. 同組同學之間合作的態度及對實驗的參與度 4. 以舉手問答的方式，評量學生概念是否完整。 5. 評估各組實驗設計是否完整 6. 評量學生觀察的態度。 7. 活動紀錄的書寫及結果討論是否正確？ 8. 情境表現 9. 著重學生作品的實用性 10. 檢視作品是否達到活動所呈現的問題要求 11. 學生的互評	1. 自我評量 2. 紙筆測驗 3. 實作評量 4. 同儕互評	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作與表現 4. 分組討論	視覺藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論 音樂 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論 表演藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 自我檢核 4. 互相討論	教師評 學生自評							
			能力指標(代碼)	1-4-2-1 5-4-1 5-4-3 5-4-8 6-4-2	1-2-2 1-2-3 2-2-2 2-2-3 2-2-4 2-2-6 2-2-8 3-2-6 3-2-7 4-2-1 5-2-4 6-2-1 6-2-2 7-2-1 7-2-3	7- <i>n</i> -01 、 7- <i>n</i> -02 、 7- <i>n</i> -03 、 7- <i>n</i> -04 、 7- <i>n</i> -05 、 7- <i>n</i> -06 、 7- <i>n</i> -07 、 7- <i>n</i> -08 、 7- <i>n</i> -09 、 7- <i>n</i> -10 、 7- <i>n</i> -11 、 7- <i>n</i> -12 、 7- <i>n</i> -13 、 7- <i>n</i> -14 、	1-4-1-1 1-4-1-2 1-4-4-2 1-4-4-3 1-4-4-4 1-4-5-2 1-4-5-4 2-4-1-1 2-4-1-2 2-4-3-2 2-4-5-1 2-4-5-4 3-4-0-1 3-4-0-7 3-4-0-8	地理： 1-4-1 1-4-2 7-4-3 9-1-1 歷史： 2-4-1 2-4-4 2-4-5 4-4-1 4-4-2 4-4-3	5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	第十五週視覺藝術 美術展覽 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形	1-4-2							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)								彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)			
				國文(5)	英語(4)													
						7- <i>n</i> -15 8- <i>n</i> -01、 8- <i>n</i> -02 8- <i>n</i> -03 8- <i>n</i> -04 8- <i>n</i> -05、 8- <i>n</i> -06 7- <i>a</i> -01 7- <i>a</i> -02 7- <i>a</i> -03、 7- <i>a</i> -04 7- <i>a</i> -05 7- <i>a</i> -06 7- <i>a</i> -07、 7- <i>a</i> -08 7- <i>a</i> -09 7- <i>a</i> -10 7- <i>a</i> -11、 7- <i>a</i> -12 7- <i>a</i> -13 7- <i>a</i> -14 7- <i>a</i> -15、 7- <i>a</i> -16 7- <i>a</i> -17 7- <i>a</i> -18 8- <i>a</i> -01、 8- <i>a</i> -02 8- <i>a</i> -03 8- <i>a</i> -04 8- <i>a</i> -05、 8- <i>a</i> -06 8- <i>a</i> -07 8- <i>a</i> -08 8- <i>a</i> -09、 8- <i>a</i> -10 8- <i>a</i> -11 8- <i>a</i> -12 9- <i>a</i> -01、 9- <i>a</i> -02 9- <i>a</i> -03 9- <i>a</i> -04。	4-4-2-1 4-4-3-4 4-4-3-5 5-4-1-1 6-4-2-1 7-4-0-1 7-4-0-2 7-4-0-3 7-4-0-5 8-4-0-6	4-4-2-2 公民： 1-4-2 9-4-1 9-4-5 9-4-7		式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 第十五週音樂 從電影看世界音樂 1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳								

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析奇美感與文化特質。 第十五週表演藝術 亞洲傳統戲劇巡禮 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 第十六週歡樂畢業季 鵬程萬里話離別 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										技，搜集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第十六週歡樂畢業季 乘著音樂展翅高飛(二) 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第十六週歡樂畢業季 「冊畫」高手 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註		
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)				
				國文(5)	英語(4)														
										訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品的內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第十七週歡樂畢業季 鵬程萬里話離別 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，搜集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)		
				國文(5)	英語(4)												
										秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第十七週歡樂畢業季 乘著音樂展翅高飛(二) 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第十七週歡樂畢業季 「冊畫」高手 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品的內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合							

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註		
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)				
				國文(5)	英語(4)														
										作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第十八週歡樂畢業季 鵬程萬里話離別 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，搜集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 第十八週歡樂畢業季 乘著音樂展翅高飛(二) 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品									

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	領域學習節數(30)							彈性學習節數(5)						備註		
				語文		數學(4)	自然與生活 科技(4)	社會(4)	健康與 體育(3)	藝術與 人文(3)	綜合活動 (3)	班級活動 (1) 聯課活動 (1)	閱讀指導 (1)	數學探究 (1)	科學探究 (1)				
				國文(5)	英語(4)														
										3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 <div>第十八週歡樂畢業季</div> <div>「冊畫」高手</div> 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品的內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。									
畢業典禮																			

註 1：本校九年級每週授課總節數：_____節。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排。

註 4：彈性學習節數欄位填寫單元名稱。

註 5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含九年一貫七大議題：國防教育及性別平等、環境、資訊、

家政、人權、生涯發展、海洋教育等議題融入課程之規劃)：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	班週會、健康教育	2. 5. 6. 19	4 時	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	班週會	12. 14	2 時	每學年 4 小時以上
家庭教育	正式課程之外之導師時間(早修活動)		2 時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	班週會	11. 17	2 時	每學年應有 4 小時以上
環境教育	班週會	10. 13	2 時	每年 4 小時以上
交通安全教育	班週會	1. 15	2 時	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	健康教育、健康教育	9	1 時	1 堂課以上
全民國防教育	班週會	7. 8	2 時	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	班週會	3	1 時	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	八年級公民	4. 6	2 時	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	每週三實施			每週選擇一上課日
環境教育	一、休閒與我(童軍) 2 樂活休閒 二、與自然共生(童軍) 1 選擇的課題 二、與自然共生(童軍) 2 永續校園 二、與自然共生(童軍) 3 珍愛大地	5-10 週 11-14 週 15-17 週 18-20 週	20	
海洋教育	一、休閒與我(童軍) 2 樂活休閒 複習全冊	5-10 週 21 週	7	
生涯發展教育	一、休閒與我(童軍) 1 休閒 My Way 一、休閒與我(童軍) 2 樂活休閒 三、家庭經營家(家政) 1 選擇大不同 四、典藏記憶(家政) 1 經典回憶 四、典藏記憶(家政) 2 珍愛行動 五、夢想起飛(輔導) 1 抉擇時刻 五、夢想起飛(輔導) 2 預見未來 六、祝福與薪傳(輔導) 1 我們的故事 六、祝福與薪傳(輔導) 2 傳愛・薪傳 複習全冊	1-4 週 5-10 週 11-14 週 11-13 週 14-20 週 1-4 週 1-4 週 11-14 週 15-20 週 21 週	46	
家政教育	一、休閒與我(童軍) 2 樂活休閒 二、與自然共生(童軍) 2 永續校園 二、與自然共生(童軍) 3 珍愛大地 三、家庭經營家(家政) 2 「金金」有「為」 三、家庭經營家(家政) 3 共築家園 四、典藏記憶(家政) 2 珍愛行動 六、祝福與薪傳(輔導) 1 我們的故事 六、祝福與薪傳(輔導) 2 傳愛・薪傳 複習全冊/複習全冊	5-10 週 15-17 週 18-20 週 4-6 週 7-10 週 14-20 週 11-14 週 15-20 週 21 週	35	
性別平等教育	三、家庭經營家(家政) 3 共築家園 五、夢想起飛(輔導) 1 抉擇時刻 五、夢想起飛(輔導) 2 預見未來 六、祝福與薪傳(輔導) 1 我們的故事 複習全冊	7-10 週 1-4 週 1-4 週 11-14 週 21 週	19	

◎表格不敷使用請自行增列